

2021 级三年制高职环境艺术设计专业

人才培养方案

一、专业名称、代码及大类

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

专业大类：文化艺术大类

二、教育类型及学历层次

教育类型：全日制高等职业技术教育

学历：高职专科

三、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

四、基本修业年限

三年

五、职业面向及职业岗位能力分析

(一) 职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位类别（或技术领域）	职业资格证书或技能等级证书举例
文化艺术大类（55）	艺术设计类（5501）	建筑装饰、装修和其他建筑业（50） 建筑装饰装修业（501） 公共建筑装饰和装修（5011） 住宅装饰和装修（5012） 建筑幕墙装饰和装修（5013）	环境设计人员（2-09-06-04） 公共艺术专业人员（2-09-06-08） 室内装饰设计师（4-08-08-07） 装饰装修工（6-29-04-01）	室内设计师岗位 景观设计师岗位 造价员岗位 施工员岗位	设计师、绘图员、造价员、施工员等

注：每个学生可在上表中任选至少一个职业资格证书通过认证

(二) 职业岗位能力分析一览表

职业岗位	典型工作任务	完成任务需要的职业能力		
		专业能力	方法能力	社会能力
室内设计师	1、接洽客户来访、承接装修项目任务、进行现场勘察测量、记录现场情况与建设方（业主）提出的要求 2、创新性的完成装修项目方案设计与建设方（业主）充分沟通交流完成方案确认 3、进行施工交底与跟踪督查完善设计方案实施 陪同建设方（业主）选购装饰材料、家具、卫生洁具、软装等，完善方案最终的整体效果，绘制施工图、效果图。	1、业务洽谈的语言表达能力 2、丰富的专业理论能力，包括：方案设计理念的探索能力、方案设计的表现能力、方案整体的协调能力 3、施工过程材料、设备、施工工艺整体把握指导能力 4、施工图、效果图绘制与深化能力	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、创新型方案设计的整体把握能力 3、方案设计实施过程的整体调控、指导能力。	1、与项目有关人际关系的交流与协调能力 2、项目实施过程中整体规划设计、调控、调度、指导和完善的能力
景观设计师	1、接洽客户来访、承接景观项目任务、进行现场勘察测量、记录现场情况与建设方（业主）提出的要求及会议纪要的要求 2、创新性的完成景观项目规划设计、施工图设计与业主（工程甲方或招标方）充分沟通交流完成方案确认 3、进行施工交底与跟踪督查完善设计方案实施	1、业务洽谈的语言表达能力 2、丰富的专业理论基础，包括：方案设计理念的探索能力、方案设计的表现能力、方案整体的协调能力 3、施工过程材料、设备、施工工艺整体把握指导能力 4、施工图、效果图绘制与深化能力	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、创新型方案设计的整体把握能力 3、方案设计实施过程的整体调控、指导能力。	1、与项目有关人际关系的交流与协调能力 2、项目实施过程中整体规划设计、调控、调度、指导和完善的能力

	陪同业主（建设方）选购材料、设备等，完善方案最终的整体效果。			
施工员	1、接受公司项目经理安排、协助项目经理做好整个项目施工过程三控、三管、一协调的管理 2、熟悉施工图纸，参加业主方、设计方、施工方、监理方现场技术交底，发现问题主动与设计方、业主方和监理方沟通并及时解决 3、做好现场施工资料整理、写好施工日志	1、熟练掌握抹灰工程施工 2、吊顶工程施工 3、隔墙与隔断施工 4、楼地面装饰施工 5、门窗工程施工 6、饰面工程施工 7、涂料工程施工 8、裱糊工程施工 9、玻璃装饰工程施工 10、细木工程施工等施工工艺。	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、不断学习新材料、新工艺、新设备的施工工艺与使用方法	1、与项目有关人际关系的交流与协调能力，做好项目实施过程中的有效管理
造价员	1、接受公司项目经理安排、协助项目经理做好整个项目施工过程三控、三管、一协调的管理 2、熟悉施工图纸，参加业主方、设计方、施工方、监理方现场技术交底，发现问题主动与设计方、业主方和监理方沟通并及时解决 3、做好现场施工资料整理、写好施工日志 熟练掌握装饰材料的市场价格、人工价格，准确把握家装报价	1、智多星造价软件熟练运用能力 2、国家、省、市造价管理部门造价文件的熟练掌握能力 3、具有审查工程量清单有无漏项或算错的能力 4、能准确了解施工图纸细部结构并能编制清单项目，不出现漏项、错算的能力。 5、能够根据工程量清单进行工程计价编制，并能整理、打印、装裱等工作。	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、不断学习新材料、新工艺、新结构、新设备的施工工艺与使用方法	1、与项目有关人际关系的交流与协调能力，并能向建设方讲解造价清单计价依据与计价方法

	1、能熟练掌握 Word、Excel 办公软件进行家装预算 3、能熟练掌握施工工艺流程、能够看懂施工图纸及结构构造 4、能根据施工图纸编制工程量清单及工程量清单报价 5、能准确、规范、编制家装预算书			
--	--	--	--	--

六、培养目标

培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，适应社会与行业需要，具有工程项目个案独立设计、独立施工与管理、工程造价编制的能力素质，掌握居住空间室内设计、公共空间室内设计、商业展示空间室内设计、景观设计、工程量清单计量与计价编制、建筑装饰与景观工程施工技术等方面知识和技术技能，面向设计、施工、项目管理、工程造价编制等领域，培养德智体美劳全面发展高素质劳动者和技术技能人才。

七、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识、能力等方面达到以下要求：

（一）素质要求

1. 思想道德素质：具有正确的世界观、人生观、价值观。坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪，具有社会责任感与参与意识。

2. 专业素质：具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

3. 身心和人文素养：具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项目运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项目艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

（二）知识要求

1. 公共基础知识：掌握应用文写作、演讲与口才、大学英语、体育、军事理论、军事技能、计算机应用基础、思想道德与法治、大学生心理健康教育、毛泽东思想与中国特色社会主义理论、形势与政策教育、职业生涯规划与就业创业指导、劳动教育等基础知识。

2. 专业知识：了解与掌握环境艺术设计人员必备的美学基础、设计理念与设计技能。掌握相关的环境艺术制图与识图、效果图制作、室内外装饰设计、景观设计、施工、工程造价，施工组织管理等基础知识，熟练掌握 AutoCAD、3DS MAX+V-Ray+photoshop 室内效果图设计与制

作，SKETCHUP 景观效果图设计与制作等制图软件。掌握创业、就业以及市场营销、企业管理等方面的知识。了解与本专业相关的方针、政策、法律与法规等。

(三) 能力要求:

1.通用能力：一般包括口语和书面表达能力，解决实际问题的能力，终身学习能力，信息技术应用能力，独立思考、逻辑推理、信息加工能力等

2.专业技术能力：素描、CAD 辅助设计、色彩、建筑装饰工程制图与识图、园林植物造景、3DS MAX+V-Ray+photoshop 效果图设计与制作、SKETCHUP 景观效果图设计与制作、建筑装饰材料、建筑装饰构造、装饰施工技术、三大构成设计与应用、居住空间设计、公共空间室内设计、商业展示空间室内设计、景观设计、建筑装饰工程计量与计价、施工组织与管理等专业技能。

八、课程设置及要求

(一) 课程设置

本专业有公共基础课程、专业基础课程、专业核心课程、综合实训课程、专业拓展课程、持续拓展课程 6 类课程，总共 57 门课，3274 学时，150 学分。

1. 公共基础课程

主要有思想道德与法治、大学生心理健康教育、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策教育、职业生涯规划与就业创业指导、应用文写作、演讲与口才、大学英语、体育、军事理论、军事技能、计算机应用基础、入学教育、劳动教育等 14 门课，共 44 学分。

2、专业基础课程

主要由素描、建筑装饰制图与识图、表现技法、色彩、AUTOCAD 等 5 门课程，共 8 学分。

3、专业核心课程

主要由居住空间室内设计、公共空间室内设计、展示空间室内设计、景观设计、建筑装饰工程计量与计价、3DS MAX+V-Ray+photoshop 效果图设计与制作 6 门课程，共 24 学分。

4、综合实训课程

主要由素描、建筑装饰制图与识图、表现技法、色彩、AUTOCAD、酷家乐、构成基础、建筑装饰构造、建筑装饰材料、建筑装饰施工组织与管理、SKETCHUP 景观效果图设计与制作、建筑装饰施工技术、居住空间室内设计、公共空间室内设计、商业展示空间室内设计、景观设计、建筑装饰计量与计价、3DS MAX+V-RAY+PHOTOSHOP 效果图设计与制作、毕业设计顶岗实习等 20 门综合实训课程，共 56 学分。

5、专业拓展课程

主要由酷家乐、建筑装饰施工组织与管理、SKETCHUP 景观效果图设计、建筑装饰施工技术、构成基础、建筑装饰构造、建筑装饰材料 7 门课程，共 10 学分。

6. 持续拓展课程

主要由走近中华优秀传统文化、国学智慧、音乐鉴赏、中国古建筑欣赏与设计 5 门课，共 8 学分。

(二) 课程分析

1. 公共基础课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	应用文写作	素质目标： 具备思政素养、职业人文素养；具有实事求是的精神；具有严谨细致的工作作风；具有	1. 应用文概述 应用文发展史、写作基本原理等 2. 校园文书	必修	课程性质： 公共基础必修课，含理论课 32 课时和实践课 32 课时。 教学方法： 根据不同专	64

		良好的思维与写作习惯。 知识目标：了解应用文发展史，熟悉应用文写作的基本原理和常用文种的基本知识，掌握常用应用文的写作技巧。 能力目标：能够搜集、阅读、理解、分析、运用材料；能写主题鲜明、材料详实、结构完整、语言通顺、格式规范的常用文书；能够正确选择文种，能运用应用文处理社会公务、日常事务、职业岗位事务。	实验（实习）报告、学术论文、毕业论文（毕业设计）等 3. 日常文书 条据、申请书、倡议书、介绍信、证明信、感谢信、慰问信、启事、海报等 4. 职场文书 应聘信、求职信、简历、竞聘演讲稿、述职报告等 5. 公务文书 通知、通报、报告、请示、函等 6. 事务文书 计划、活动策划书、总结、调查报告、会议记录等 7. 社交文书 祝词、欢迎词、答谢词等 8. 诉讼文书 答辩状、起诉状、上诉状等		业的职业岗位能力要求，选择具体文种，创设生活、学习、职业工作情境，进行书面写作技能训练。采用任务驱动法、项目教学法、案例教学法、活动教学法、多媒体教学等方法。 考核评价：考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价、线下评价和线上评价相结合。课程成绩由 60% 平时成绩+40% 末考成绩。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业、线上任务完成情况等。	
2	演讲与口才	素质目标：具备思政素养和职业人文素养；具有乐观、积极、自信的自我认知和当众表达习惯，稳定的心理素质，良好的思辨意识。 知识目标：了解演讲与口才发展史，熟悉演讲与口才的基本理论知识，掌握普通话、朗读朗诵、演讲、辩论、社交口才、职场口才的内容与技巧。 能力目标：能够在不同交际场合，与不同交往对象，自信、准确、清晰、流畅、贴切地表情达意并有效达成交际交往目的；能够准确表达专业理论知识和实践操作流程；能够运用得体的语言解决实际生活、工作中遇到的问题；	1. 演讲与口才概述 口才发展史、基本知识 2. 口才具备的素养 心理素质、思维训练、倾听训练、态势语训练 3. 口才的语音基础 普通话、朗读、朗诵等 4. 演讲与辩论 演讲概述、命题演讲、即兴演讲、辩论技巧等 5. 社交口才 介绍与交谈、赞美与批评、说服与拒绝 6. 职场口才	必修	课程性质：公共基础必修课程，含 16 课时理论课和 16 课时实践课。 教学方法：根据不同专业的职业岗位能力要求，选择教学内容，创设交际情境，开展口语技能训练。采用活动教学法、情境教学法、多媒体教学等方法。 考核评价：考核方式为考查，评价方式为过程性和终结性评价、线下和线上评价相结合。课程成绩：60% 平时成绩+40% 末考成绩。平时成绩包括出勤、作业、课堂表现、参加朗诵、演讲、辩论等比赛获奖情	32

		能够在言语实践中正确使用有声语言、态势语言，社交语言、职场语言等，顺利进行表达与沟通；	6.1 面试口才 6.2 谈判口才 6.3 营销口才 6.4 导游口才 6.5 主持人口才		况、线上任务完成度等，末考成绩由脱稿演讲成绩构成。	
3	大学英语	素质目标：以服务为宗旨，掌握职场环境下处理人际交往能力、协作能力、创新能力和抗压能力，提升学生的综合素质和跨文化交际意识，成为具备入职竞争力的优势人才。 知识目标：以升学、学历对接为导向。掌握升学所需要的词汇、语法等英语教程知识及必备的听、说、读、写、译的语用能力，掌握有效的学习方法和技能，引导学生养成自主学习的学习习惯。 能力目标：以就业为导向，立足岗位需求。掌握在职场中用英语进行必要交流的口语能力，并具备一定的本专业英语书籍及文献的阅读能力，以及本专业英语文章及摘要的写作能力。	1. 本课程在加强英语语言基础知识和基本技能训练的同时，重视培育学生实际使用英语进行交际的能力。对教学内容进行模块化整合。 2. 加强常用交际话题训练，打下职场交际基础。例如大学生活、时尚、旅游、娱乐、美食、健康、网上购物等话题的训练，培养学生的听说能力。 3. 加强求职技能的培训，例如择业、面试、跳槽等话题的训练，提高学生的就业能力。	必修	课程性质： 公共基础必修课 教学方法： 重视基础技能，构建发展平台 提供多种选择，适应个性需求 优化学习方式，提高自主学习能力关注学生情感，提高人文素质完善评价体系，促进学生不断发展。 考核评价： 考核方式分为平时形成性考核（考勤、作业、课堂提问等）占30%，技能性考核（自主学习、创新能力、参加竞赛等）占30%，期末终结性考核占40%。	128
4	体育	素质目标：增强体能；培养良好的心理品质，表现出人际交往的能力与合作精神；提高对个人健康和群体健康的责任感，形成健康的生活方式。 知识目标：熟练掌握1至2项锻炼身体基本运动方法和技能；掌握常见运动创伤的处置方法。 能力目标：培养运动的兴趣和爱好，形成坚持锻炼的习惯；发扬体育精神，形成积极进取、乐观开朗的生活态度；学会通过体育	本课程开设了体育基础素质、篮球、排球、气排球、足球、羽毛球、健美操、太极拳、武术等体育项目课程。包括各项的基本运动技术与技能；体育锻炼知识和方法；竞赛裁判法与健身理论知识；国家体质健康测试。	必修	课程性质：公共基础必修课。 教学场地：田径场、篮球场、室内场地。 教学方法：实践教学+理论教学。 考核评价：考试由学校组织实施，平时成绩40%+期末测试考核评价60%。	108

		活动等方法调控情绪。				
5	军事理论和军事技能	素质目标：大力弘扬爱国主义精神，致力传承红色基因，提高学生综合国防素质。 知识目标：让学生了解掌握军事基础理论知识和基本军事技能。 能力目标：完善学生的军事素质，建设国防后备力量；增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识。	1. 军事理论：中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备。 2. 军事技能：共同条令教育与训练、射击与战术训练、防卫机能与战时防护训练、战备基础与应用训练。	必修	课程性质：公共基础必修课。 教学场地：多媒体教室和田径场。 教学方法：军事理论课坚持课堂教学和教师面授，积极开展慕课、微课、视频公开课等在线课程教学。军事技能训练坚持按纲施训、依法治训，积极开展仿真训练和模拟训练。 考核评价：军事理论考试由学校组织实施，平时成绩30%+期末测试考核评价70%。军事技能训练考核由学校和承训教官共同组织实施，成绩分优秀、良好、及格和不及格四个等级。	军事理论36学时，军事技能112学时，共148学时
6	计算机应用基础	素质目标：培养学生的动手能力、发现问题、分析问题、解决问题、创新能力和再学习的能力；培养学生的团队意识。 知识目标：掌握操作系统 Windows 的基本操作；熟悉网络基础知识、IE 浏览器的设置及使用、搜索引擎的使用等；掌握文字处理、数据处理、电子演示文稿等软件的使用；初步使用打印机等办公设备。 能力目标：能搜索网上资源并能较好的利用网上资源；能使用文字处理软件编写通知、简历、倡议书、海报、板报等；能使用数据处理软件制作电子表格，并对表格中的数据进行数据处理和数据分析；能制作动态演示文稿。	1. 计算机系统基本知识； 2. Windows 7 基本知识和文件管理操作； 3. 文字录入、文档格式设置与编排； 4. Word 中表格的创建和设计； 5. 文档的版面设计与编排； 6. Excel 工作簿操作； 7. Excel 数据处理； 8. 设计制作 PPT 文档 9. 互联网络操作基础	必修	课程性质及建议：本课程为公共基础课，重点培养学生的实际动手能力和才干，在课程内容上突出应用、实用。 教学方法建议：采用理实一体化教学形式，每周4学时的计算机应用基础理论知识讲授和上机操作实训。 考核评价建议：本课程的最终考核成绩学生以参加全国计算机高新技术办公软件操作员考证成绩为期末考试成绩，占比40%，日常教学过程学生能力训练项目占比	64

					30%、出勤率占比 40%。	
7	思想道德与法治	素质目标：使学生树立科学的世界观、人生观、价值观、道德观、法制观，坚定理想信念，促进学生德智体美劳全面发展。 知识目标：认识科学的世界观、人生观、价值观相关理论；了解社会主义道德基本理论以及职业、家庭、社会生活中的道德与法律规范；领会社会主义核心价值观、社会主义法律精神，树立法律意识。 能力目标：更好适应大学生活，解决自我成长过程中遇到的实际问题。	第一章人生的青春之问 第二章坚定理想信念 第三章弘扬中国精神 第四章践行社会主义核心价值观 第五章明大德守公德严私德 第六章尊法学法守法用法 （根据新教材进行教学内容调整）	必修 根据新教材进行教学内容调整	本课程是高校思想政治理论课的必修课程，以马克思主义理论为指导，以习近平新时代中国特色社会主义思想为价值取向，以正确的人生观、价值观、道德观和法制观教育为主要内容，把社会主义核心价值观贯穿教学的全过程。理论教学（40 学时）和实践教学（8 学时），主要有讲授、视频资料、演讲、辩论、主题研讨等。实践教学主要形式有撰实践调研、参观学习等。考核方式采取平时成绩、期末考查、技能成绩综合评价方式。	48
8	大学生心理健康教育	素质目标：通过本课程的教学，使学生树立心理健康发展的自主意识，了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价，正确认识自己、接纳自己，在遇到心理问题能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。 知识目标：能掌握普通心理学和大学生心理健康教育的基本原理和基本知识。 能力目标：通过本课程的教学，使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。	课程内容由十章内容组成，分别是：项目一：绪论；项目二：大学生生涯发展；项目三：自我意识；项目四：健全人格培养；项目五：学习与创造；项目六：情绪管理；项目七：压力与挫折应对；项目八：人际交往的技巧；项目九：恋爱与性心理项目十：大学生生命教育与危机应对。	必修	本课程是高校大学生必修课程，理论教学（30 学时）和实践教学（6 学时），理论课程主要运用讲授、案例分析，小组讨论等方式进行；实践教学主要以团体辅导、互动式体验课堂的形式进行。课程考核由过程考核（30%）和终结性考核组成（70%）。	36

9	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	素质目标：帮助大学生树立建设中国特色社会主义的坚定信念，培养学生热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义，坚定走中国特色社会主义的道路，坚定四个自信，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗。 知识目标：学习毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本理论，尤其是习近平新时代中国特色社会主义思想的科学内涵、主要内容和重要意义。 能力目标：培养运用马克思主义的立场、观点和方法分析和解决问题的能力，增强执行党的基本路线和基本纲领的自觉性和坚定性，积极投身全面建设小康社会的伟大实践。	课程内容由前言和四个部分组成。分别为： 前言：马克思主义中国化 第一部分：毛泽东思想概论 第二部分：邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观 第三部分：习近平新时代中国特色社会主义思想 第四部分：实践教学	必修	本课程是高校思想政治理论课的必修课程，理论教学（48 学时）和实践教学（16 学时）。其中，理论教学形式主要有讲授、视频资料、演讲、辩论、主题研讨等。实践教学主要形式有撰写社会实践调研报告、研究性学习等。考核方式采取平时成绩、期末考试、技能成绩综合评价方式。	64
10	形势与政策教育	素质目标：增强学生爱国主义精神，民族自豪感，承担起中华民族伟大复兴的重大责任。 知识目标：能够了解国内外时事发展，正确领悟国家发展面临的形势变化，全面了解党和国家的路线方针政策。 能力目标：运用马克思主义的形势观及其认识分析形势的立场、观点和方法对国内外热点问题做出分析，逐步形成正确的政治观，学会用马克思主义的立场、观点和方法观察分析形势，理解和执行政策。	以教育部社科司印发的关于高校“形势与政策”教育教学要点为依据，结合大学生时事报告，针对学生关注的国内外热点，确定教学内容，主要讲述党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验，我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就，党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施，国际形势与外交方略。	必修	“形势与政策”课是理论武装时效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性都很强的一门高校思想政治理论课，每个学期以讲座的形式开设，理论教学（8 学时）和实践教学（8 学时）开展专题教学，实践教学主要形式有社会实践调研、研究报告、调研报告、论文等。考核方式采取到课率、论文、调研报告、研究性报告等综合评价方式。	16
11	职业生涯规划与就业创业指导	素质目标：激发学生的社会责任感，增强学生自信心，树立正确的就业观和创业观、职业观；把个人发展发展和国家需要、社会发展相结合，愿意为个人的生涯发展和社会发展主动付出积极的努力。 知识能力：了解国家的就业形势，	1、职业发展与规划导论； 2、影响职业规划的因素； 3、了解职业环境； 4、职业发展决策； 5、提高就业能力； 6、搜集就业信息与简历撰写、面试技巧；	必修	本课程是高校大学生必修课程，理论教学（30 学时）实践教学（2 学时）。主要形式有讲授、职业测评、案例分析、模拟体验、小组讨论分享、报告会、人才市场专题活动、职业咨询辅导、角色体验等。考核	32

		把握职业选择的原则和方向；了解职业发展的阶段特点；认识自己的特性、职业的特性以及社会环境；掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及职业能力素养等知识。 能力目标：培养学生自我探索、独立思考和勇于创新的能力，掌握基本求职能力。	7、就业心理适应； 8、就业权益保护； 9、创业教育。		方式采取平时成绩、期末考查、技能成绩综合评价方式。	
12	劳动教育	素质目标： 具有良好的劳动意识和劳动习惯；具有勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；具有劳模精神、工匠精神； 知识目标： 了解劳动教育的内涵，熟悉劳动教育的基本知识，理解和形成马克思主义劳动观，树立劳动最光荣、最崇高、最伟大、最美丽的劳动观念；培养满足生存发展需要的基本劳动能力 能力目标： 能进行日常生活劳动；能进行生产劳动；能进行服务性劳动。	1. 衣食住行等日常生活劳动教育 2. 实习实训、实验、顶岗实习等生产劳动教育 3. 服务社会、服务企业公司、服务工厂农场、服务城乡社区、福利院和公共场所、服务他人等服务性劳动教育	必修	课程性质： 公共基础必修课，1-2 学期开设理论课，每学期 8 节课，20 节实践课由学生处统筹。 教学方法： 要求结合职业岗位、生活情境，设计劳动活动项目。采用讲授法、活动教学法、项目教学法、多媒体教学等方法。 考核评价： 考核方式为考查，评价方式为过程性评价和终结性评价，课内和课外评价相结合。课程成绩由 60%平时成绩+40%期末考查成绩构成，平时成绩包括出勤、课堂表现、参加劳动情况等，期末考查成绩为开展劳动活动项目的成绩。	36
13	创业基础	素质目标： 帮助学生梳理创业基本问题、储备创业相关知识 知识目标： 理论与实践相结合，帮助学生打下“创业基础” 能力目标： 学生毕业后能自主创业	1. 创业活动及创业精神 2. 创业中的创新思维与实践 3. 讲创业者与创业团队 4. 创业机会的识别与模式选择 5. 整合创业资源 6. 商业计划书 7. 新企业及创业企业成长	必修	课程性质： 公共基础学习模块必修课 教学方式： 线上线下讲座。立德树人贯穿课程始终。 考核评价： 本课程的考试采用网络考试。	32

2. 专业基础课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	素描	素质目标: 对事物具有独到认识与感悟;具备发现美、表现美、创造美的综合素质,具备敏锐的洞察力和表现能力。 知识目标: 掌握以明暗造型的素描表现方法;掌握以线条造型的素描表现方法;能够正确表现出对象的形体结构、体积和空间、明暗关系、质量感等属性。 能力目标: 了解素描的基本概念、表现技巧、主要的表现形式;熟悉素描造型的一般规律;理解素描造型语言的运用。	1、前言:素描基础知识与素描的表现手段。 2、结构素描的观察方法及表现方法。 3、速写的表现方式及作画步骤。 4、静物的临摹、写生的方法与技巧。	必修	课程性质建议: 专业基础课,必修课,含理论课 22 课时和实践课 84 课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式;案例参考;教师课堂示范指导;学生实践操作;完成教学环节;提高学生造型能力与感性认识能力。 考核评价建议: 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由 30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	106
2	建筑装饰制图与识图	素质目标: 培养学生的动手能力;培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力;培养学生的再学习的能力。 知识目标: 熟悉建筑装饰制图国家标准;了解正投影的投影特性;掌握三视图绘图规律;掌握透视投影绘图规律;掌握建筑工程图识图;掌握建筑装饰工程图识图与制图方法;掌握园林工程识图与制图方法。 能力目标: 掌握建筑和装饰工程图的图示方法、图示内容和识读方法,并能熟练识读与绘制施工图样,准确掌握设计意图,运用工程语言,进行有关工程方面的交流,合理地组织和指导施工。	1、制图基础知识与技能 2、投影 3、阴影与透视 4、剖面图与断面图 5、建筑施工图 6、建筑装饰施工图 7、园林工程图	必修	课程性质及建议: 专业基础课,必修课,含理论课33课时和实践课84课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式;课堂理论讲解、示范指导;学生实践操作;完成教学环节;提高学生制图与识图力。 考核评价建议: 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	117
3	表现技法	素质目标: 对事物具有独到认识与感悟;具备发现美、表现美、创造美的综合素质,具备敏锐的洞察力和表现能力。	1、从新认识手绘技法 手绘技法与室内设计 硬笔手绘技法特点 手绘技法类别与硬笔工具	必修	课程性质及建议: 专业基础课,必修课,含理论课56课时和实践课28课时。 教学方法建议: 采用理	84

		知识目标: 熟悉表现技法的基本步骤;掌握平行透视与成角透视绘制室内外单体与组合体效果图的能力与方法。 能力目标: 具备应用一点透视、两点透视等绘制室内装修与室外景观效果图的能力。	临本的选择和学习方法 2、技法训练 徒手线稿与透视 室内外单体元素表现 室内外透视空间表现 室内外综合表现 3、技法应用与扩展 居住空间设计 商业空间设计 室外展示空间 4、作品鉴赏		实一体化教学形式:课堂理论讲解、示范指导;学生实践操作;完成教学环节;提高学生手绘效果图的能力。 考核评价建议: 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	
4	色彩	素质目标: 掌握艺术设计的审美法则;建立和谐的现代色彩观念。 知识目标: 掌握色彩的基本概念、表现技巧、主要的表现形式;掌握色彩造型表达能力;掌握造型的一般规律。 能力目标: 在理性认识的条件下;具备敏锐获取色彩感觉和独到色彩把控能力;并能根据设计方案的理念、主题、风格及个性化特点获取第一手色彩元素与符号,使之与设计方案有机融合。	课程内容由前言和五个部分组成: 1、前言:认识色彩,了解色彩基本概念和色彩工具的准备。 2、单体静物的刻画。 3、果疏组合的刻画。 4、花卉静物的刻画。 5、风景写生的表现方法与技巧。 6、色彩归纳与装饰	必修	课程性质及建议: 专业基础课,必修课,含理论课56课时和实践课28课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式:课堂理论讲解、示范指导;学生实践操作;完成教学环节;提高学生色彩的造型能力与项目设计中的应用。 考核评价建议: 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	84
5	AUTOCAD	素质目标: 培养自主学习和规范操作设备;以企业6S管理的标准模式严格要求自己;使良好习惯形成;坚持恒久、稳定向上。 知识目标: 了解AUTOCAD概述;熟练掌握基本工具及快捷键运用;熟练安装使用。 能力目标: 具备应用CAD绘图软件熟练绘制施工图的能力。	课程内容五个部分组成: 1.室内CAD界面认识 2.AutoCAD制图规范简介 3.AutoCAD制图基础 4.户型图绘制 5.综合练习	必修	课程性质及建议: 专业基础课,必修课,含理论课56课时和实践课28课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式:课堂理论讲解、示范指导;学生实践操作;完成教学环节;提高学生运用绘图软件绘制施工图的能力。 考核评价建议: 考核方	84

					式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由 30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	
--	--	--	--	--	---	--

3. 专业核心课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	居住空间室内设计	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握方案设计的整体性、文化性、艺术性与技术性的有机结合及设计理念的精准表达;熟练掌握装饰材料的识别与应用;熟练掌握施工图绘制规范;熟练掌握施工图绘制软件应用与绘制程序;熟练掌握施工图深度表现方法与要素;熟练掌握施工图绘制内容;熟练掌握小户型、中户型、大户型的设计方法;熟练掌握文本编排、打印与装裱的能力。 能力目标: 工地勘察、测量、绘制与记录的能力;项目个案分析与整体分析的能力;空间分析、功能划分与结构、形体塑造的能力;方案设计的逻辑分析能力与表现能力;施工图、效果图绘制的能力。	1、居住空间设计概述 2、居住空间计划 3、居住功能空间设计 4、居住采光与照明设计 5、居住空间色彩与材料应用 6、居住空间陈设与绿化 7、居住空间施工图设计	必修	课程性质: 专业核心课,必修课,含理论课92课时和实践课56课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式;真实案例参考;现场调研,收集、整理设计资料;教师课堂示范指导;学生实践操作;完成教学环节,提高学生设计能力与感性认识能力 考核评价建议: 考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	148
2	景观设计	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 了解园林景观类型;掌握景观要素的表现技法;掌握各类园林景观的特点、设计原则和方法;掌握各类园林景观设计的完整程	1、园林景观基础知识 2、园林景观表现 3、城市综合公园(或校园绿地)规划设计 4、城市广场(或带状绿地)规划设计 5、居住区绿地(庭院绿地)规划设计 6、综合案例分析	必修	课程性质: 专业核心课,必修课,含理论课92课时和实践课56课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式,提高学生综合设计能力。 考核评价建议: 考核方式为考试。评价	148

		序；独立完成景观方案设计。 能力目标： 创造真实的项目、真实的学习情境，使学生根据对现状条件的调研分析、对基本知识的掌握，制作完整的符合设计要求的全套设计文件。			方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	
3	公共空间室内设计	素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。 知识目标： 熟练掌握公共空间设计方法与程序；熟练掌握专卖店项目设计；熟练掌握餐厅项目设计；熟练掌握娱乐健身项目设计；熟练掌握酒店项目设计；熟练掌握文本编排、打印与装裱的能力。 能力目标： 工地勘察、测量、绘制与记录的能力；培养项目个案分析与整体分析的能力；功能分区、空间分析与空间塑造的能力；方案设计的逻辑分析能力与表现能力；施工图、效果图绘制的能力；打印设备熟练运用的能力。	1、公共室内空间设计方法与程序 2、服装专卖店项目设计 3、餐厅项目设计 4、娱乐健身项目设计5、酒店项目设计	必修	课程性质： 专业核心课，必修课，含理论课68课时和实践课56课时。 教学方法建议：采用理实一体化教学形式，提高学生综合设计能力。 考核评价建议：考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	124
4	商业展示空间室内设计	素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。 知识目标： 掌握展示空间及展台设计相关知识、展示灯光照明知识、展示空间及展台设计方法步骤、展示空间施工设计等主要内容。 能力目标：	1、展示设计概述 2、展示设计基本原理 3、展示环境的空间设计 4、展示色彩设计 5、展示采光与照明 6、展示道具设计与分类 7、专题设计 （1）橱窗设计 （2）商业展示设计 （3）会展设计 8、展示模型制作	必修	课程性质： 专业核心课，必修课，含理论课68课时和实践课56课时。 教学方法建议：采用理实一体化教学形式，提高学生综合设计能力。 考核评价建议：考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	124

		以职业岗位与职业能力为出发点,系统学习展示空间室内设计基本知识,并具有项目设计的实际操作与应用能力,能完成商业展示空间室内项目设计。				
5	建筑装饰工程 计量与 计价	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界;求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握装饰工程消耗量标准与计价文件;熟练掌握定额模式下的计量与计价与清单模式下计量与计价区别;熟练掌握装饰工程施工技术措施项目计量与计价;熟练掌握建筑装饰工程计费;熟练掌握清单模式下的装饰工程计量与计价。 能力目标: 会运用智多星计量与计价软件编制工程造价文件的能力;掌握文本编排、打印与装裱的能力。	1、绪论 2、建设工程定额 3、建筑装饰工程定额 4、装饰工程施工图预算的编制 5、定额模式下的装饰工程计量与计价 6、装饰工程施工技术措施项目计量与计价 7、建筑装饰工程计费 8、清单模式下的装饰工程计量与计价 9、装饰工程招标投标及投标报价 10、装饰工程竣工结算与决算	必修	课程性质: 专业核心课,必修课,含理论课68课时和实践课56课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式,通过讲解、示范与训练来提高学生工程造价的编制能力。 考核评价建议: 考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考试成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	113
6	3DSMAX+ VRay+ph otoshop 效果图 设计与 制作	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界;求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 掌握3dsMax创建室内空间模型的知识;掌握利用Vray对三维模型的渲染知识;掌握与photoshop软件交叉运用进行图片后期处理的知识。 能力目标: 具备运用互联网加获取新知识、新技术的能力;具备综合运用绘图软件绘制效果图的能力;具备	1、3DSMAX 软件基础知识 2、3DSMAX 软件建模 3、3DSMAX 软件以及VRay 渲染器材质与摄像机、灯光处理等基本参数 4、渲染出图设置 5、photoshop 后期处理	必修	课程性质: 专业核心课,必修课,含理论课92课时和实践课56课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式,通过讲解、示范、训练与案例分析来提高学生综合运用绘图软件绘制效果图的能力。 考核评价建议: 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考试成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	148

		立足专业规划自己职业生涯的能力；				
--	--	------------------	--	--	--	--

4. 综合实训课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	素描实训	素质目标: 掌握艺术设计的审美法则;具备一定的对客观物体的艺术观察力和表现能力。 知识目标: 掌握以明暗造型的素描表现方法;掌握以线条造型的素描表现方法;能够正确表现出对象的形体结构、体积和空间、明暗关系、质量感等属性。 能力目标: 了解素描的基本概念、表现技巧、主要的表现形式;熟悉素描造型的一般规律;理解素描造型语言的运用。	实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成） 项目一 静物写生 项目二 风景写生 项目三 人物写生 项目四 创作	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 84 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	84
2	建筑装饰制图与识图	素质目标: 培养学生的动手能力;培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力; 培养学生规范制图与识图能力。 知识目标: 熟悉建筑装饰制图国家标准;掌握建筑装饰工程图识图与制图方法;掌握园林工程识图与制图方法 能力目标: 掌握建筑和装饰工程图的图示方法、图示内容和识读方法,并能熟练识读与绘制施工图样,准确掌握设计意图,运用工程语言,进行有关工程方面的交流,合理地组织和指导施工	实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成） 项目一 居住空间施工图临摹 项目二 公共空间施工图临摹 项目三 商业展示空间施工图临摹 项目四 庭院景观施工图临摹	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 84 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评	84

					分。	
3	表现技法实训	素质目标: 培养学生的动手能力;培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力 ; 培养学生手绘技能和综合表现能力。 知识目标: 熟悉运用马克笔、铅笔、钢笔、针管笔、彩铅、水彩、水粉、透明水色绘制与表现室内装修与室外景观效果图 能力目标: 具备娴熟的空间表现力;材料质感、色彩表现力;一点透视、两点透视表现室内装修与室外景观的能力	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,工具自选,在教师指导下完成) 项目一 运用一点透视表现居住空间中户型设计 (120-180 m ²) 项目二 运用两点透视表现大户型居住空间设计 (180-240 m ²) 项目三 运用一点透视表现庭院景观 项目四 运用两点透视表现商业空间	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	28
4	色彩实训	素质目标: 掌握艺术设计的审美法则; 建立和谐的现代色彩观念。 知识目标: 掌握色彩的基本概念、表现技巧、主要的表现形式; 掌握色彩造型表达能力; 掌握造型的一般规律。 能力目标: 具备敏锐捕捉色彩感觉的能力; 具备应用色彩进行物体形体塑造的能力; 具备将色彩应用道室内装修设计与室外景观设计的能力。	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一 静物写生 项目二 风景写生 项目三 人物写生 项目四 创作	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	28
5	AUTOCAD 实训	素质目标: 培养自主学习和规范操作设备; 以企业 6S 管理的标准模式严格要求自己; 使良好习惯形成; 坚持恒久、稳定向上。 知识目标: 了解 AUTCAD 概述; 熟练掌握基本工具及快捷键运用; 熟练安装使用。	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一 运用 AUTOCAD 绘制居住空间中户型施工图设	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。	28

		能力目标:具备应用 CAD 绘图软件熟练绘制施工图的能力。	计 (120-180 m²) 项目二 运用 AUTOCAD 绘制大户型居住空间施工图设计 (180-240 m²) 项目三 运用 AUTOCAD 绘制庭院景观施工图设计 项目四 运用 AUTOCAD 绘制商业空间施工图设计 项目五 运用 AUTOCAD 绘制办公空间施工图设计		考核评价建议:考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
6	酷家乐实训	素质目标: 培养学生运用互联网大数据进行专业学习的习惯, 让学生养成求新、创新与不断探索的习惯。 知识目标: 酷家乐家具组合, 酷家乐建筑, 掌握酷家乐硬装, 掌握家具, 掌握酷家乐厨卫, 掌握酷家乐灯饰家具, 掌握家饰掌握酷家乐公装, 并熟练运用。 能力目标: 通过酷家乐的实训, 让学生掌握与运用互联网进行设计, 使学生具备快速设计、快速接单的能力。	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一, 在教师指导下完成) 项目一 运用酷家乐绘制居住空间中户型效果图设计 (120-180 m²) 项目二 运用酷家乐绘制大户型居住空间效果图设计 (180-240 m²) 项目三 运用酷家乐绘制庭院景观效果图设计 项目四 运用酷家乐绘制商业空间效果图设计 项目五 运用酷家乐绘制办公空间效果图设计	必修	课程性质及建议:综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议:任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议:考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	28
7	构成基础实训	素质目标: 培养主观意识能力、创造能力和审美水平, 为专业设计打下坚实的基础, 提高综合素质, 提高基础技能, 适应就业岗位需求。 知识目标: 掌握构成原理, 掌握在平面、色彩、立体设计中, 创造形象, 处理形象与形象之间的联系; 要求学生在实践中认识设计构成的	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一, 在教师指导下完成) 项目一: 设计点线面造型元素构成作品。 项目二: 设计构成基本形式构成作品。 项目三: 设计形式美法则构成作品。	必修	课程性质及建议:综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议:任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议:考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂	28

		规律和特点。 能力目标: 具备形式美法则的审美能力;具备应用构成元素进行构成项目设计与制作的能力;具备将构成元素与形式美法则运用到室内装修与室外景观设计与审美的能力	项目四:半立体构成作品。		表现 40%,终结评价为实训项目完成情况 60%,教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
8	建筑装饰构造实训	素质目标: 培养结构意识能力、创造能力和审美水平,为专业设计打下坚实的基础,提高综合素质,提高基础技能,适应就业岗位需求。 知识目标: 熟练掌握楼地面、墙柱面、顶棚、门窗、幕墙等的构造材料与构造方法,并具有新材料、新工艺的构造创新能力 能力目标: 具备分项工程构造识读与绘制能力;具备在施工图设计中按照分项工程精准绘制项目节点详图构造的能力。	实训项目(学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一:楼地面工程不同材料设计节点详图构造图绘制 项目二:墙柱面工程设计不同材料节点详图绘制。 项目三:顶棚工程设计不同材料节点详图绘制 项目四:门窗工程设计不同材料节点详图绘制 项目五:幕墙工程设计不同材料节点详图绘制 项目六:饰面工程设计不同材料类型手边节点详图绘制	必修	课程性质及建议:综合实训课,含实训课时 28 学时。 教学方法建议:任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议:考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%,终结评价为实训项目完成情况 60%,教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	28
9	建筑装饰材料实训	素质目标: 培养学风严谨、服从安排;自主能力强;沟通能力强、语言表达精准;具有新材料、新工艺收集、整理、识别、应用的意识能力。 知识目标: 重点掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、玻璃幕墙工程等的构造原理与构造方法。	实训项目(学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一:通过市场调查对楼地面工程设计不同材料识别、应用、收集、整理,最后装裱成册以备设计之用	必修	课程性质及建议:综合实训课,含实训课时 28 学时。 教学方法建议:任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议:考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂	28

		能力目标: 具备室内装修设计与室外景观设计中材料识别、应用、收集、整理的能力。	项目二:通过市场调查对墙柱面工程设计不同材料识别、应用、收集、整理,最后装裱成册以备设计之用。 项目三:通过市场调查对顶棚工程设计不同材料识别、应用、收集、整理,最后装裱成册以备设计之用 项目四:通过市场调查对门窗工程设计不同材料应用、识别、收集、整理,最后装裱成册以备设计之用。 项目五:通过市场调查对幕墙工程设计不同材料应用、识别、收集、整理,最后装裱成册以备设计之用 项目六:通过市场调查对饰面工程设计不同材料应用、识别、收集、整理,最后装裱成册以备设计之用。		表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
10	建筑装饰施工组织与管理实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习的作风;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 了解建筑装饰工程施工组织设计内容与设计方法,学会根据施工图与造价文件数据,运用流水施工原理与网络计划技术绘制施工进度表,能够处理成本优化、工期优化与资源优化,最终实现三管、三控、一协调的组织目标与整体目标	实训项目(学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一:根据施工文件与造价数据,运用网络计划技术与流水施工原理进行施工进度表编制 项目二:根据施工文件与造价数据,对施工进度表进行网络计划优化 项目三:根据施工文件与造价数据,编制施	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%, 终结评价为实训项目完成情况60%, 教研室组织专业教师对学	28

		能力目标: 通过建筑装饰施工组织与管理课程的学习, 让学生懂得三控、三管、一协调的意义与作用, 并具备现场管理的实际能力。	工合同 项目四: 根据施工文件与造价数据, 编制施工组织设计 项目六: 根据施工文件与造价数据, 编制投标文件		生实训项目进行综合评分。	
11	sketch up 景观效果图制作实训	素质目标: 培养学生的动手能力;培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力;培养学生的创新能力;培养学生的团队意识;培养学生的再学习的能力。 知识目标: 掌握景观效果图的绘制方法 能力目标: 运用 sketch up 软件独立完成景观效果图的绘制	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一, 在教师指导下完成) 项目1: 独栋别墅庭院景观效果图绘制 项目2: 某校园广场设计效果图绘制 项目3: 屋顶花园景观设计 项目4: 某小区绿地景观设计	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 28 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%, 终结评价为实训项目完成情况60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	28
12	建筑装饰施工技术实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神; 严谨治学习惯; 服务优先意识; 精益求精的作风; 乐于奉献的境界, 求真务实的态度; 终生学习的优良品德; 处理问题的能力; 团结协作的信念; 高效优质的目标; 大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握楼地面工程; 墙柱面工程; 顶棚工程; 隔墙隔断工程; 门窗工程; 幕墙工程; 涂料裱糊工程施工 能力目标: 掌握施工程序、施工方法、施工工具正常使用的能力	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一, 在教师指导下完成) 项目1: 楼地面工程施工 项目2: 墙柱面工程施工 项目3: 顶棚工程施工 项目4: 门窗工程施工 项目5: 幕墙工程施工 项目6: 涂料裱糊工程施工	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 56 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间区段, 在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%, 终结评价为实训项目完成情况 60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	56

13	居住空间室内设计实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握中户型居住空间施工图设计;大户型居住空间施工图设计;别墅空间施工图设计;根据施工图编制工程预算书。 能力目标: 具备处理各种户型居住空间室内设计,并精准绘制施工图和根据施工图编制预算的能力;具备文本资料打印与装裱的能力。	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一 中户型(120-180 m²)居住空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,编制工程预算书;运用酷家乐绘制居住空间效果图 项目二 中户型(180-240 m²)居住空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,编制工程预算书;运用酷家乐绘制居住空间效果图 项目三 别墅(240 m²以上)空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,编制工程预算书;运用酷家乐绘制居住空间效果图。	必修	课程性质及建议: 综合实训课,含实训课时 56 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%,终结评价为实训项目完成情况 60%,教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	56
14	公共空间室内设计实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握服装专卖店施工图设计;办公空间施工图设计;餐饮空间施工图设计;娱乐健身空间施工图设计;酒店施工图设计等;根据施工图编制工程预算	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一 办公空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价;运用酷家乐绘制办公空间效果图 项目二	必修	课程性质及建议: 综合实训课,含实训课时 56 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%,终结评价为实训项目完成情况60%,教	56

		书。 能力目标: 具备处理各种户型居住空间室内设计,并精准绘制施工图和根据施工图编制预算的能力;具备文本资料打印与装裱的能力。	餐饮空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价;运用酷家乐绘制效果图 项目三 商业空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价;运用酷家乐绘制效果图 项目四: 娱乐健身空间室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价;运用酷家乐绘制效果图 项目五: 酒店室内设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价;运用酷家乐绘制效果图		研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
15	商业展示空间室内设计实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握服装专卖店展示设计;小超市展示设计;家具专卖店展	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目一 服装专卖店展示设计,并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图;根据施工图文件,应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价;运用酷家乐绘制服装专卖店展示设计效果图	必修	课程性质及建议: 综合实训课,含实训课时 56 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%,终结评价为实	56

		示设计；卫生洁具专卖店展示设计；床上用品专卖店展示设计等；根据施工图编制工程预算书。 能力目标： 具备处理各种空间结构室内设计，并精准绘制施工图和根据施工图编制工程量清单与工程量清单计价的能力；具备文本资料打印与装裱的能力。	项目二 小超市展示设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图 项目三 家具专卖店展示设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图 项目四： 卫生洁具专卖店展示设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图 项目五： 床上用品专卖店展示设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图		训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
16	景观设计实训	素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。 知识目标：	实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成） 项目1：独栋别墅庭院景观设计 项目2：某校园广场设计 项目3：屋顶花园设计 项目4：行政事业单位附	必修	课程性质及建议：综合实训课，含实训课时 56 学时。 教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结	56

		熟练掌握庭院景观设计;屋顶花园设计;小区绿地景观设计;小广场景观设计;行政事业单位附属绿化景观设计等知识。 能力目标: 具备处理各种空间结构设计的能力;具备植物配置与造景的能力;具备精准绘制施工图和根据施工图编制工程量清单与工程量清单计价的能力;具备文本资料打印与装裱的能力。	属绿化景观设计		性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%,终结评价为实训项目完成情况60%,教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
17	建筑装饰工程计量与计价实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握消耗量标准与计价办法;熟练运用智多星造价软件进行工程量清单与工程量清单计价;熟练掌握湖南省造价文件。 能力目标: 熟悉造价文件,具备根据施工图进行工程量清单编制与工程量清单计价编制的能力;具备文本资料打印与装裱的能力。	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目1: 根据办公空间设计施工图编制工程量清单与工程量清单计价 项目2: 根据餐饮空间施工图编制工程量清单与工程量清单计价 项目3: 根据商业空间设计施工图编制工程量清单与工程量清单计价 项目4: 根据酒店施工图编制工程量清单与工程量清单计价	必修	课程性质及建议: 综合实训课,含实训课时 56 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%,终结评价为实训项目完成情况60%,教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	56
18	3DSMAX+V-Ray+photoshop 效果图设计与制作实训	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 熟练掌握 3DSMAX+V-Ray+photoshop 绘制效果图	实训项目 (学生可以根据以下项目任选其一,在教师指导下完成) 项目 1: 应用 3DSMAX+V-Ray+photoshop 绘制居住空间客厅效果图 项目 2: 应用 3DSMAX+V-Ray+photoshop 绘制效果图	必修	课程性质及建议: 综合实训课,含实训课时 56 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法;教师下达项目任务;学生集中时间区段,在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议: 考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%,终结评价为实训项目完成情况60%,教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	56

		能力目标: 熟练掌握 3DSMAX+V— Ray+photoshop 绘制居住空间室内设计效果图; 公共空间室内设计效果图; 景观设计效果图; 具备文本资料打印与装裱的能力。	Ray+photoshop 绘制居住空间厨房效果图 项目 3 : 应用 3DSMAX+V — Ray+photoshop 绘制居住空间卧室效果图 项目4: 应用3DSMAX+V — Ray+photoshop 绘制办公空间效果图 项目5: 应用3DSMAX+V — Ray+photoshop 绘制餐饮空间效果图 项目6: 应用3DSMAX+V — Ray+photoshop 绘制酒店空间效果图		价成绩包括出勤、课堂表现40%, 终结评价为实训项目完成情况60%, 教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
19	毕业设计	素质目标: 培养吃苦耐劳精神; 严谨治学习惯; 服务优先意识; 精益求精的作风; 乐于奉献的境界, 求真务实的态度; 终生学习的优良品德; 处理问题的能力; 团结协作的信念; 高效优质的目标; 大国工匠的职业水平。 知识目标: 综合运用所学知识完成毕业设计任务。 能力目标: 具备毕业设计方案的整分析能力; 具备将所学知识综合运用到毕业设计的能力; 具备精准、规范编制毕业设计文本的能力	毕业设计项目 (学生可以根据以下项目任选其一, 在教师指导下完成, 仅做参考) 项目1 : 居住空间设计项目 项目2 : 公共空间设计项目 项目3 : 景观设计项目 项目4: 施工方案指导书 项目5: 餐饮空间工程量清单编制 项目6: 办公空间工程量清单计价编制	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 教学方法建议: 根据湖南省学生毕业设计文件要求, 指导老师下达任务, 学生在指导老师的指导下自主完成。 考核评价建议: 通过指导老师评价60%; 毕业答辩40%综合计分。	与顶岗实习同时进行
20	顶岗实习	素质目标: 培养吃苦耐劳精神; 严谨治学习惯; 服务优先意识; 精益求精的作风; 乐于奉献的境界, 求真务实的态度; 终生学习的优良品德; 处理问题的能力; 团结协作	顶岗实习岗位 (学生可以根据自己的兴趣爱好选择以下岗位在公司完成顶岗实习任务, 仅做参考)	必修	课程性质及建议: 综合实训课, 含实训课时 672 学时。 教学方法建议: 任务驱动教学法; 教师下达项目任务; 学生集中时间	672

		的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。 知识目标： 设计师岗位：接洽客户来访、承接景观项目任务、进行现场勘察测量、记录现场情况与建设方（业主）提出的要求及会议纪要的要求； 创新性的完成项目设计、施工图设计与业主（工程甲方或招标方）充分沟通交流完成方案确认。 造价员岗位：熟练掌握智多星计价软件与算量软件，能准确无误编制工程量清单与工程量清单计价；能熟练掌握 Word、Excel 办公软件，进行日常办公文件打印；能熟练掌握施工工艺流程、能够看懂施工图纸及结构构造；能根据施工图纸编制工程量清单及工程量清单计价；能准确、规范、编制预算书。 施工员岗位：接受公司项目经理安排、协助项目经理做好整个项目施工过程三控、三管、一协调的管理； 熟悉施工图纸，参加业主方、设计方、施工方、监理方现场技术交底，发现问题主动与设计方、业主方和监理方沟通并及时解决；做好现场施工资料整理、写好施工日志 能力目标： 具有完成学院交给任务与实习单位交给任务的能力。	岗位1：居住空间设计师岗位 岗位2：居住空间施工员岗位 岗位3：居住空间造价员岗位 岗位4：公共空间设计师岗位 岗位5：公共空间施工员岗位 岗位6：公共空间造价员岗位 岗位7：景观设计师岗位 岗位8：景观施工员岗位 岗位9：景观造价员岗位		区段，在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
--	--	--	---	--	--	--

5. 专业拓展课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	酷家乐	素质目标： 培养学生运用互联网大数据进	1、户型工具的应用 2、公共素材库的应用	必修	课程性质及建议：本课程是环境艺术设计专业的专业拓展课程，重点	56

		行专业学习的习惯,让学生养成求新、创新与不断探索的习惯。 知识目标: 酷家乐家具组合,酷家乐建筑,掌握酷家乐硬装,掌握家具,掌握酷家乐厨卫,掌握酷家乐灯饰家具,掌握家饰掌握酷家乐公装,并熟练运用。 能力目标: 通过酷家乐的学习,让学生掌握与运用互联网进行设计,使学生具备快速设计、快速接单的能力。	3、行业库的应用		培养学生运用酷家乐绘制效果图的能力,该课程是学生走向装饰公司从事设计师岗位有力保障,包含理论28课时和实践28课时。 教学方法建议:采用理实一体化教学形式,理论教学和实践教学结合。 考核评价建议:考核方式采取平时成绩、期末考查、技能成绩综合评价方式	
2	建筑装饰施工组织与管理	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 了解建筑装饰工程施工组织设计内容与设计方法,学会根据施工图与造价文件数据,运用流水施工原理与网络计划技术绘制施工进度表,能够处理成本优化、工期优化与资源优化,最终实现三管、三控、一协调的组织目标与整体目标 能力目标: 通过建筑装饰施工组织与管理课程的学习,让学生懂得三控、三管、一协调的意义与作用,并具备现场管理的实际能力。	1、建筑装饰施工组织概述 2、流水施工原理 3、网络计划技术 4、建筑装饰施工组织设计 5、建筑装饰工程招标与投标 6、建筑装饰工程承包合同 7、建筑装饰工程技术管理 8、建筑装饰工程质量 9、建筑装饰工程安全管理与环境保护	必修	课程性质: 专业拓展课,必修课,含理论课24课时和实践课28课时。 教学方法建议:根据职业岗位能力要求,建议采用项目教学法、案例教学法,在任务驱动下掌握必备知识内容,提升动手能力。 考核评价建议:考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价、线下评价和线上评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况。	52
3	sketch up 景观效果图制作	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 了解 sketch up 的基本操作和工具的使用;掌握 sketch up 景观建模的方法;掌握 sketchup v-ray 插件渲染的方法;掌握景观效果	1、sketch up 的基础知识和绘图准备 2、sketch up 三维模型绘图阶段 3、V-ray 插件渲染部分 4、综合案例部分 项目 1: 独栋别墅庭院景观效果图绘制 项目 2: 某校园广场设计效果图绘制	必修	课程性质: 专业拓展课,必修课,含理论课24课时和实践课28课时。 教学方法建议:采用理实一体化教学形式, 考核评价建议:考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况。	52

		图的绘制方法 能力目标: 运用 sketch up 软件独立完成景观效果图的绘制				
4	建筑装饰施工技术	素质目标: 培养吃苦耐劳精神;严谨治学习惯;服务优先意识;精益求精的作风;乐于奉献的境界,求真务实的态度;终生学习的优良品德;处理问题的能力;团结协作的信念;高效优质的目标;大国工匠的职业水平。 知识目标: 了解建筑装饰施工的程序,掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、饰面面工程、幕墙工程、裱糊与涂料工程等施工。 能力目标: 能准确掌控建筑装饰施工过程施工工序,具有调度、安排、控制施工资源,协调施工各环节,处理建筑装饰工程施工过程相关事务的能力。	1、建筑装饰施工概述 2、楼地面施工 3、墙柱面施工 4、顶棚施工 5、隔墙与隔断施工 6、门窗施工 7、幕墙施工 8、裱糊与涂料工程施工 9、油漆工程施工	必修	课程性质: 专业拓展课,必修课,含理论课57课时和实践课56课时。 教学方法建议:采用理实一体化教学形式,参考真实案例,进行现场实操,完成教学环节,提高学生感性认识,建议根据课程内容知识点,修建可供学生参观学习的实训中心,将施工工序的每个环节展示给学生 考核评价建议:考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	113
5	构成基础	素质目标: 培养学生严谨的逻辑思维能力;艺术表现能力;求实作风和敢于创新的思想意识与设计创新意识。 知识目标: 掌握平面构成、色彩构成、立体构成的基本原理;形式美的构成法则;在平面、色彩、立体设计中,创造形象,处理形象;增强综合运用能力。 能力目标: 培养学生逻辑思维能力与艺术	课程内容由前言和四个部分组成。分别为 前言:认识构成,了解三大构成的内容及意义。 第一部分:平面构成的概念。 第二部分:色彩构成的概念。 第三部分:立体构成的概念。 第四部分:构成设计应用与设计欣赏。	必修	课程性质: 专业拓展课,必修课,含理论课44课时和实践课28课时。 教学方法建议:采用理实一体化教学形式,通过每周2学时的构成设计与运用理论知识讲授和设计项目操作实训来完成课程教学。 考核评价建议:考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况	72

		思辨能力及室内设计、景观设计中的综合运用能力			况等。	
6	建筑装饰构造	素质目标: 培养学生严谨的逻辑思维能力;结构意识能力;求实作风和敢于创新的思想意识。 知识目标: 重点掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、玻璃幕墙工程等的构造原理与构造方法。 能力目标: 培养学生室内设计、景观设计中结构意识的能力;能在室内、景观施工图设计中精准运用和表现。	1、建筑装饰构造概述 2、楼地面装饰构造 3、墙柱面装饰构造 4、顶棚装饰构造 5、门窗装饰构造 6、幕墙装饰构造 7、其他装饰构造	必修	课程性质: 专业拓展课, 必修课, 含理论课44课时和实践课28课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式;通过课堂理论讲解、示范和施工工地项目见习;实训实际操作来完成课程教学。 考核评价建议: 考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	72
7	建筑装饰材料	素质目标: 培养学风严谨、服从安排;自主能力强;沟通能力强、语言表达精准;具有新材料、新工艺收集、整理、识别、应用意识能力。 知识目标: 重点掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、玻璃幕墙工程等的构造原理与构造方法。 能力目标: 具备室内装修设计与室外景观设计中材料识别、应用、收集、整理的的能力。	1、绪论 2、建筑装饰石材 3、石膏装饰材料 4、装饰水泥 5、装饰混凝土与装饰砂浆 6、建筑装饰陶瓷 7、玻璃 8、装饰木材、木制品 9、涂料 10、裱糊材料 11、建筑装饰塑料 12、建筑装饰金属材料 13、装饰织物 14、胶黏剂	必修	课程性质: 专业拓展课, 必修课, 含理论课44课时和实践课28课时。 教学方法建议: 采用理实一体化教学形式;通过课堂理论讲解、示范和施工工地项目见习及市场材料调研;实训实际操作、收集、整理来完成课程教学。 考核评价建议: 考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	72

6. 持续拓展课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	走近中华优秀传统文化	素质目标: 具有吃苦耐劳、艰苦奋斗的精神;提升综合素质和修养;弘扬中华优秀传统文化传承到今的精神内核;捍卫中华优秀传统文化中的优秀理念;筑就每一个中国人挺立的精神人格。 知识目标: 1、了解中华优秀传统文化的地位和历史。 2、掌握中华优秀传统文化的主要特征和基本精神。 3、掌握精忠报国、以民为本、等十二个中华优秀传统文化中的核心理念。 能力目标: 能够正确认识和弘扬中华优秀传统文化。	1、中国传统文化的世界历史地位 2、中国传统文化的历史发展进程 3、中国传统文化的主要特点 4、中国共产党人论中国传统文化 5、必须正确对待中国传统文化 6、学习和传承中华优秀传统文化的意义 7、中华优秀传统文化的基本精神 8、中华优秀传统文化的核心理念 9、精忠报国、以民为本、天下大同、勤俭廉政、舍生取义、仁爱孝悌、和而不同、敬业乐群、诚实守信、自强不息、厚德载物、尊师重道	选修	课程性质及建议: 本课程为环境艺术设计专业持续发展课。 教学方法建议: 采取网络教学的模式。 考核评价建议: 考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。	10
2	国学智慧	素质目标: 培养学生对中国民族文化的自信,自主养成研究国学文化、传播国学文化,吸收国学文化精髓,提升自身综合素质和修养。 知识目标: 学习君子修为,学习克勤于邦、克勤于家的美德对治国的作用,了解风、雅、颂的文化意义,运用大学之道来调整自己。 能力目标: 通过国学智慧的学习,提升思辨能力、分析问题解决问题的能力、齐家治国的能力、明辨是非的能力。	1、《论语》与君子修为 2、《春秋》与历史程序 3、《尚书》与治国理念 4、《诗经》与文学源 5、《孟子》与内圣之道 6、《中庸》与心性修炼 7、《周易》与人生境界 8、《大学》与自我发展 9、国学与领导力 10、三礼与礼治之道 11、《老子》与进退之道 12、《庄子》与逍遥之道 13、《墨子》与兼爱之智慧 14、《韩非子》与法制之慧	选修	课程性质及建议: 本课程为环境艺术设计专业持续拓展课 教学方法建议: 采取网络教学的模式 考核评价建议: 考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。	32

3	音乐鉴赏	素质目标: 具有吃苦耐劳、艰苦奋斗的精神;提升综合素质和修养。 知识目标: 1、了解音乐鉴赏的相关知识; 2、学会鉴赏各种音乐。 能力目标: 提升音乐的审美能力。	1、认识音乐鉴赏 2、音乐表现的机制 3、音乐阐释的权力 4、音乐欣赏的方式与层次 5、音乐审美判断的标准问题 6、音乐中的“结构严谨” 7、音乐演奏中的“整体布局”设计 8、音乐演奏中的细节控制 9、与惯性心理相关的音乐处理 10、音乐作品的理解与表现 11、音乐欣赏中理解的意义	选修	课程性质及建议: 本课程为环境艺术设计专业持续拓展课 教学方法建议: 采取网络教学的模式 考核评价建议: 考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。	35
4	创新创业	素质目标: 通过学习了解创业中的创新思维与实践,培养学生创业精神 知识目标: 1、了解创业活动及创业精神 2、了解创业中的创新思维与实践 3、了解创业者与创业团队 4、了解创业机会的识别与模式选择 5、了解整合创业资源 6、了解商业计划书 7、了解新企业及创业企业成长 能力目标: 1、培养学生自我探索、独立思考和勇于创新的能力, 2、掌握基本求职能力。	1、创业活动及创业精神 2、讲创业中的创新思维与实践 3、讲创业者与创业团队 4、讲创业机会的识别与模式选择 5、讲整合创业资源 6、讲商业计划书 7、讲新企业及创业企业成长	选修	课程性质及建议: 创新创业是让学生基本了解创新创业的精神、思维、创业团队及创新创业 教学方法建议: 以自学为主,同学们相符讨论 考核评价建议: 主要采用过程考核	32
5	中国古建筑欣赏与设计	素质目标: 1、学习中国传统文化,增强民族自信心 2、扩大专业知识领域眼界,树立专业自信 3、拓展传统文化知识,树立正确价值观 知识目标: 1、学习中国古代建筑基本知识	1、绪论 2、讲中国古代建筑基本知识 3、讲中国古代建筑发展概况 4、讲古建筑的类型和风格 5、讲古建筑的平面设计 6、讲古建筑立面造型设计 7、讲古建筑的结构设计	选修	课程性质及建议: 中国古建筑欣赏与设计是环境艺术设计的持续拓展课程,学习本课程的目的是弘扬中国古典文化,让学生在学的过程中得到启示,在环境艺术设计中、在继承的基础上进行创新。 教学方法建议:	32

		等 2、学习古建筑的类型和风格等 3、学习古建筑的结构和经典案例 能力目标: 1、掌握自学技能; 2、增强对中国古建筑的鉴赏能力	8、讲古建筑的结构设计案例		网络学习平台学习 考核评价建议: 以自学为主,考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。	
--	--	--	---------------	--	---	--

九、专业教学进程安排

(一) 教学进程表

课程类别	课程类型	课程编码	课程名称	学分	学时分配			开设学期及周课时						考核方式	课程性质	备注
					总学时	理论	实践	1	2	3	4	5	6			
公共基础学习模块	B	070427	应用文写作	4	64	32	32	4						S	B	
	B	070446	演讲与口才	2	32	16	16		2					C	B	
	A	070429	大学英语	8	128	128	0	4	4					S	A	
	B	070437	体育	6	108	6	102	2	2	2				C	B	
	B	070524	军事理论	2	36	16	20	2						C	B	
	C	070600	军事技能	2	112	0	112	2w						C	C	
	B	010433	计算机应用基础	4	64	32	32	4						S	B	
	B	080143	思想道德与法治	3	48	40	8	3						C	B	
	B	080156	大学生心理健康教育	2	36	30	6	2						C	B	
	B	080144	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48	16		4					S	B	
	B	080173	形势与政策教育	1	16	8	8	1-5 学期，以讲座形式开设							B	
	B	080174	职业生涯规划与就业创业指导	2	32	30	2					2		C	B	
	B	000002	劳动教育	2	36	16	20	1-2 学期开设理论课，每学期 8 节课，20 节实践课由学生处统筹						C	C	
	B	080178	创业基础	2	32	16	16	1-5 学期，以讲座形式开设						C	必修	

课程类别		课程类型	课程编码	课程名称	学分	学时分配			开设学期及周课时						考核方式	课程性质	备注
						总学时	理论	实践	1	2	3	4	5	6			
建议：1. 各系部根据专业需要开设化学、物理等课程；2. 根据目前专升本对接学校的考试科目，建议开设高等数学课程的专业为机电一体化、应用电子技术、计算机应用、数字媒体技术、物流信息技术、证券与金融、会计、建筑工程技术、工程造价、市政工程技术专业，还未开展专升本的专业请各系部了解情况后自行决定；3. 其他专业根据专业需求自行决定是否开设高等数学。																	
小计（修满 44 学分）					44	808	418	390	21	12	2	0	2				
专业学习模块	专业基础课程	B	020001	素描	1	20	20	0	2×10						C	必修课	
		B	021369	建筑装饰制图与识图	2	33	33	0	3×10						S	必修课	
		B	020389	表现技法	2	42	42	0		3×14					C	必修课	
		B	020004	色彩	1	28	28	0		2×14					C	必修课	
		B	010405	AUTOCAD	2	42	42	0		3×14					C	必修课	
	小计（修满 8 学分）				8	165	165	0	5	8							
	专业核心课程	B	020467	居住空间室内设计	5	92	92	0		4×12	4×11				S	必修课	
		B	021206	景观设计	5	92	92	0		4×12	4×11				C	必修课	
		B	021383	3DS MAX+V—Ray+photoshop 效果图设计与制作	5	92	92	0		4×12	4×11				C	必修课	
		B	020468	公共空间室内设计	3	68	68	0				4×11	4×6		C	必修课	
		B	020469	商业展示空间室内设计	3	68	68	0				4×11	4×6		C	必修课	
		B	210054	建筑装饰工程计量与计价	3	68	68	0				4×11	4×6		S	必修课	
	小计（修满 24 学分）				24	480	480	0			12	24	12				
		C	021368	素描实训	3	84	0	84	3W						C	必修课	

课程类别	课程类型	课程编码	课程名称	学分	学时分配			开设学期及周课时						考核方式	课程性质	备注
					总学时	理论	实践	1	2	3	4	5	6			
综合实训课	C	021370	建筑装饰制图与识图实训	3	84	0	84	3W						C	必修课	
	C	021371	表现技法实训	1	28	0	28		1W					C	必修课	
	C	021372	色彩实训	1	28	0	28		1W					C	必修课	
	C	210045	AUTOCAD 实训	1	28	0	28		1W					C	必修课	
	C	021385	酷家乐实训	1	28	0	28		1W					C	必修课	
	C	021374	构成基础实训	1	28	0	28			1W				C	必修课	
	C	021375	建筑装饰构造实训	1	28	0	28			1W				C	必修课	
	C	021376	建筑装饰材料实训	1	28	0	28			1W				C	必修课	
	C	020471	居住空间室内设计实训	2	56	0	56			1W	1W			C	必修课	
	C	021381	景观设计实训	2	56	0	56			1W	1W			C	必修课	
	C	021386	3DS MAX+V-Ray+photoshop 效果图设计与制作实训	2	56	0	56			1W	1W			C	必修课	
	C	021379	建筑装饰施工技术实训	2	56	0	56				1W	1W		C	必修课	
	C	020472	公共空间室内设计实训	2	56	0	56				1W	1W		C	必修课	
	C	020473	商业展示空间室内设计实训	2	56	0	56				1W	1W		C	必修课	
	C	021382	建筑装饰工程计量与计价实训	2	56	0	56				1W	1W		C	必修课	
	C	021377	建筑装饰施工组织与管理实训	1	28	0	28					1W		C	必修课	
	C	021378	SKETCHUP 景观效果图设计实训	1	28	0	28					1W		C	必修课	
	C	200099	毕业设计答辩	3									3 W	C		与顶岗实习同时进行

课程类别		课程类型	课程编码	课程名称	学分	学时分配			开设学期及周课时						考核方式	课程性质	备注
						总学时	理论	实践	1	2	3	4	5	6			
		C	200084	顶岗实习	24	672	0	672					6w	18w	C	必修课	
		小计（修满 56 学分）			56	1484	0	1484									
		合计（修满 94 学分）			88	2129	0	1484									
拓展学习模块	专业拓展课	B	021384	酷家乐	1	28	28	0		2×14					C	选修课	
		B	020387	建筑装饰施工组织与管理	1	24	24	0					4×6		S	选修课	
		B	021392	SKETCHUP 景观效果图设计	1	24	24	0					4×6		C	选修课	
		B	020368	建筑装饰施工技术	3	46	46	0				2×11	4×6		S	选修课	
		B	021373	构成基础	1	24	24	0			2×12				C	选修课	
		B	020340	建筑装饰构造	2	48	48	0			4×12				S	选修课	
		B	020390	建筑装饰材料	1	24	24	0			2×12				S	选修课	
	小计（修满 10 学分）				10	218	218	0									
	持续拓展课	A	200111	走近中华优秀传统文化	1	10	10	0								选修课	
		A	200122	国学智慧	2	32	32	0								选修课	
		A	200133	音乐鉴赏	2	35	35	0								选修课	
		A	200144	创新创业	1	10	10	0								选修课	
		A	200132	中国古建筑欣赏与设计	2	32	32	0								选修课	
	小计（修满 8 学分）				8	119	119	0									

课程类别	课程类型	课程编码	课程名称	学分	学时分配			开设学期及周课时						考核方式	课程性质	备注
					总学时	理论	实践	1	2	3	4	5	6			
合计（修满 18 学分）				18	384	384	0		2	8	2	12				
总学分、学时数				150	3274	1400	1874	26	22	22	26	26				

注：1. 课程类型：A 表示纯理论课，B 表示理论+实践课，C 表示纯实践课。

2. 考核方式分为：考试、考查，每学期考试课程一般为 3 至 4 门，C 为考查、S 为考试。

(二) 教学周数安排表

学年	学期	周数	周数分配									
			军训及入学教育	课堂教学	课程设计	技能实训	技能考核	顶岗实习	毕业设计答辩	毕业教育	机动	复习考试
一	1	20	2	10		6					1	1
	2	20		14		4					1	1
二	3	20		12		6					1	1
	4	20		11		7					1	1
三	5	20		6		6		6			1	1
	6	20						18	3	1		
合计		120	2	53		29		24	与顶岗实习同时进行	1	5	5

(三) 学时与学分统计表

课程类别		课程门数	学时分配		学分分配		实践教学		备注
			学时	学时比例	学分	学分比例	学时	比例	
公共基础学习模块(必修课)		14	808	25%	44	29%	390	48%	
专业学习模块(必修课)	专业基础课	5	165	5%	8	5%	0	0%	
	专业核心课	6	480	14%	24	16%	0	0%	
	综合实训课	20	1484	45%	56	37%	1484	100%	
拓展学习模块(选修课)	专业拓展课	7	218	10%	10	6%	0	0%	
	持续发展课	5	119		8	5%	0	0%	
总计		57	3274	100%	150	100%	1874	57%	

十、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%，专任教师队伍的职称、年龄、学历等形成合理的梯队结构。

队伍结构		比例
职称结构	教授	20%
	副教授	30%
	讲师	30%
	助教	20%
学历结构	博士	10%
	硕士	60%
	本科	30%
年龄结构	35 岁以下	40%

	36 岁-45 岁	30%
	46 岁-60 岁	30%
双师型教师比例	65%	
学生数与专任教师数的比例	25:1	

2. 专任教师

(1) 具有高校教师任职资格证书, 具有较强的信息化教学能力, 能够开展 环境艺术设计专业课程教学改革与科学研究;

(2) 有理想信念, 有良好的师德, 较强的敬业精神, 具有一定的企业工作经验, 熟悉企业岗位任职与职业技能要求;

(3) 有较强的 环境艺术设计专业知识水平, 能胜任所教授的课程;

(4) 相关专业本科及以上学历;

(5) 每 5 年不少于 6 个月的企业实践经历

3. 专业带头人

专业带头人原则上应该具有副高及以上职称, 能够较好地把握国内外文化艺术行业、专业发展, 能广泛联系行业企业, 了解行业企业对本专业人才的需求, 教学设计、专业研究能力强, 组织开展教学科研工作能力强, 在本区域或领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任, 具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神, 具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验, 具有中级及以上相关专业职称, 能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

(二) 教学设施

教学设施应满足本专业人才培养实施需要, 包括能满足正常的课堂教学、实习实训所需的专业教室、校内实训条件和校外实训基地等。其中实训(实验)室面积、设施等应达到国家发布的有关专业实训教学条件建设标准(仪器设备配备规范)要求。信息化条件保障应能满足专业建设、教学管理、信息化教学和学生自主学习需要。

1. 专业教室基本条件

专业教室配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备、互联网接入等, 并实施网络安全防护措施; 安装应急照明装置并保持良好状态, 符合紧急疏散要求, 标志明显, 保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训(实验)条件

校内实训(实验)条件教学条件配置与要求

序号	实验实训室名称	主要设备配置要求	功能	课程	实践教学项目
1	方案策划中心	计算机及绘图软件、打印机、扫描仪、数位板、图形、图象处理与输出设备、制图桌	居住空间室内设计、公共空间室内设计、商业展示空间室内设计、景观规划设计。	45 人	1

2	计算机辅助设计实训室	能带动 3DSMAX 绘图软件的电脑、投影设备	居住空间效果图绘制、公共空间效果图绘制、商业展示空间效果图绘制、景观效果图绘制。	45 人	2
3	绘图室	制图桌、电源插座、水池、投影仪、电脑	制图与识图实训、表现技法实训、构成基础实训	45 人	2
4	美术室	画室	画架、画板、凳子	45 人	2
5	工程施工与装饰材料样板展示室	材料展示架、施工展示区、施工制作区、多媒体设备、施工设备	施工技术、装饰材料、装饰构造。	45 人	3

3. 校外实训、实习基地

校外实训、实习基地条件教学条件配置与要求

序号	实训实习基地名称	配置要求	主要实践项目	人数	合作企业
1	新天地装饰工程有限公司实训基地	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	新天地装饰工程有限公司实训基地
2	宏扬家装公司实训	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	东巴象家装公司实训基地
3	点石装饰公司	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	点石家装实训基地
4	名匠装饰公司	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	点石家装实训基地

(三) 教学资源

1. 教材选用

严格执行国家和省（区、市）关于教材选用的有关要求，健全本校教材选用制度，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

在教材选用时，需遵循以下基本原则：

（1）重点原则。主要体现以学生为重点，“教、学、做”一体化高职教学理念。强调学生作为教学的主体，以基于工作过程的形式掌握各实践教学中的知识技术。且根据专业设置的实际情况，根据课程建设的目标，扶植重点专业、重点课程建设的配套教材出版，促使它们成为学院学科建设和课程建设的龙头。

（2）创新原则。教材建设要鼓励创新，改变传统的教材内容编排形式，用项目化教学的工作任务作为教学内容，专业内容按照实际应用关系组织编写教材，与现有教材相比，有明显职业教育特色的教材出版。

（3）效益原则。教材建设应注重效益，关注学生受益面较宽的公共课、基础课教材的出版。

（4）择优原则。教材选择时建议采用高职高专规范教材，另外应注重在教学使用中效果良好的优秀教

材和在国内处于领先水平的学科（专业）所需的教材。除了选用公开出版的教材外，老师应同教材选用机构经过充分论证，根据学校学生、自身教学资源等实际情况，开发出适合本校学生使用的校本教材。这种教材更有针对性，能更好地改善教学效果。

2. 图书文献设备

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、课程建设、教研工作的需要，方便师生查询、借阅，图书文献由纸质版与电子版图书结合配备，并不断更新。

图书、文献资源配备需按照服务对象的需求来采集文献资源，形成具有单位特色的文献信息体系，也需按照一定的方针有计划地采集文献资源；按照统一的标准规范有序地组织文献资源；按照科学的程序和方法不断地优化文献资源。

本专业类图书、文献配备主要包括：建设行业政策法规、行业标准、技术规范，权威期刊等。

3. 数字资源配备

建设本专业教学资源库与核心课程资源库，把所有音视频资源、教学资源、案例资源、试题库等上传相应平台，便于学生自主学习，做到资源丰富、开放共享、动态更新等功能。

（四）教学方法

总体原则：依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用适当的教学方法，以达成预期教学目标。倡导因材施教、因需施教，鼓励创新教学方法和策略，采用理实一体化教学、案例教学、项目教学等方法，坚持学中做、做中学。

具体落实：本专业人才培养是针对设计、施工、造价管理等岗位的高素质劳动者和技术技能型人才，实践性强，岗位目的性强，要求学生具备解决实际问题的操作能力。培养方式以对应就业岗位需求进行课程建设，围绕行业岗位开展弹性教学。第一年采用理实一体化教学、课程意识输入拓展为主的基础性教学；第二年课程教学以理论教学与实践教学相结合等方式，让学生参与到实践教学中来，以点带面的形式来进行优生带动差生的方式调动学生学习情绪。第三年主要开展专业拓展学习以及以顶岗实习为主要方式开展实践性教学，第六学期开展技能抽查和毕业设计为学生自主性学习为主要方向，要求教师全程跟带，以技能抽查过关为基本标准，毕业设计为技能综合熟练度为主。

（五）学习评价

对教师教学、学生学习评价的方式方法提出建议。对学生的学业考核评价内容应兼顾认知、技能、情感等方面，评价应体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化，如观察、口试、笔试、顶岗操作、职业技能大赛、职业资格鉴定等评价、评定方式。要加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法。

1. 对专业教学质量的评价

建立完善的专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量评价与监控管理制度，完善课堂教学、实训、实习等环节的监控，完善实训条件等资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

建立由学校、企业、学生以及第三方调查机构共同参与的评价体系，使人才培养方案始终处于可持续更新状态，保证人才培养质量不断提高。

2. 对教师的评价

完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强

化教学组织功能，定期开展公开课、示范课、集体备课等教研活动，建立健全定期教师下企业锻炼机制，确保教师业务水平跟上行业发展，完善兼职教师聘用制度，确保人才培养质量。

3. 对学生的评价

建立生源学生学情分析、在校生学业水平和毕业生状况的完善评价机制，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况，根据实际情况完善人才培养方案。

在学习评价主要采取过程考核和终结性考核相结合的原则（形成性考核），以学习过程考核为主，终结性考核为辅，学习过程考核占总分值的 60%，终结性考核占总分值的 40%。其中，学习过程考核应包括学生到课考勤和学习态度（含听课状态、作业、作品或单项职业能力训练完成情况、课堂答题情况）占 30%、技能（实训）占 30%等方面；终结性考核即课程期末卷面考试或考查占 40%，有些课程也可以用综合职业能力训练项目考核来替代。

（六）质量管理

1. 学院制定年度人才培养方案修订意见，依据修订意见与专业调研结果制定人才培养方案，经各系部专业建设委员会讨论定稿，由学院党组织会议审定后执行。

2. 学校和各系部建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，制定专业规划、专业建设标准、专业技能考核标准及题库、课程建设标准，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

3. 学院、系部建立完善的日常教学管理制度，加强日常教学组织运行与管理，定期开展教学质量诊断与改进工作，建立健全督导巡查、听课等制度，定期开展公开课，示范课等教研活动。

4. 学院建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养目标达成情况，持续提高人才培养质量。

5. 实施动态调整机制。本方案根据经济社会发展需要和年度诊改结论，会适时对课程和相关安排进行调整，以确保人才培养质量达到培养目标。

（七）“1+X”证书制度及职业资格证书

实行课证融通制度，鼓励学生在获得学历证书的同时，积极取得若干职业技能等级证书，我院将根据国家 1+X 职业技能等级证书相关要求适时调整人才培养方案。同时也鼓励学生取得职业资格证书，主要职业资格证书有设计师、施工员、造价员等。

十一、毕业要求

（一）获得本专业要求的 150 总学分（其中公共基础课程 44 学分，专业基础课 8 学分，专业核心课 24 学分，综合实训课 56 学分，专业拓展课 10 学分，持续发展拓展课 8 学分），按规定修完所有课程，成绩合格；德、智、体、美、劳达到毕业要求；

（二）参加全国大学生英语应用能力考试 A 级考试；

（三）获得本专业至少一种职业资格证书或技能等级证书；

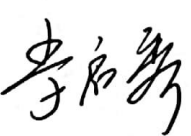
（四）参加 6 个月的顶岗实习并成绩合格；

（五）完成毕业设计答辩。

十二、附录

怀化职业技术学院专业人才培养方案审核表

系部	环境与生物科 技系	专业名称(专业代码)	环境艺术设计 (550106)		适用年级	2021
教研室 讨论人 才培养 方案制 订的主 要意见	会议时间	2021. 7. 15	讨论地点	室 404	主持人	刘元平
	1. 严格按各级人才培养方案制订文件精神制订 2020 级人才培养方案; 2. 根据毕业生就业情况反馈, 以及对相关行业企业的调研情况, 基本确定了 2021 级人才培养方案的人才培养目标、规格及基本课程体系。 3. 根据我系环境艺术设计专业教师讨论后决定课程项目化教学, 并按照专业课程教学逻辑依次集中授课。 刘元平 教研室主任(签名)					
对企业、 毕业生 调研后 的主要 意见	1、通过对历届毕业生从事就业岗位调研(例如: 田将吉、王继德 18 届毕业生, 杨杰、王译萱、唐青山 15 届毕业生), 经专业教师讨论确定主要培养设计师、施工员、造价员为人才培养目标 参加调研人员(签名) 刘元平 向慕 谢露芳 欧丽珊 胡莹 李光清 2021 年 7 月 15 日					
专家论 证意见	序号	姓名	专家类型	所在单位名称	职称/职务	联系电话
	1	杨言德	企业	怀化新天地公司	经理	13874505556
	2	杨俊	企业	名匠装饰公司	经理	15115138550
该方案符合市场性 杨言德、杨俊						

系部审核意见	专业人才培养方案主要数据	总学时	总学分	专业核心课程门数	实践教学占总学时比例 (%)	公共基础课程占总学时比例 (%)	选修课程占总学时比例 (%)
		3274	150	6	57%	25%	10%
 系部主任 (签字)  (公章) 2021年8月20日							
专业建设指导委员会审核意见	经济类、社会类建设要求。 主任 (签名)  2021年8月20日						
教务处审核意见	同意  教务处长 (签字)  (公章) 2021年8月20日						
院党组织会议审定	会议时间		讨论地点		主持人		
	 盖章: 2021年8月20日						

怀化职业技术学院专业人才培养方案调整实施审批表

系别（盖章）：

年 月 日

专业名称		年级	
调整具体内容			
调整原因说明			
调整执行时间			
教研室主任意见	签名：_____ 年 月 日	系主任意见	签名：_____ 年 月 日
教务处意见	签名：_____ 年 月 日	分管院领导意见	签名：_____ 年 月 日

注：此表一式两份，教务处、系各存一份。