

# 2022 级三年制高职环境艺术设计专业 人才培养方案

## 一、专业名称、代码及大类

专业名称： 环境艺术设计

专业代码： 550106

专业大类： 文化艺术大类

## 二、教育类型及学历层次

教育类型： 全日制高等职业技术教育

学历： 高职专科

## 三、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

## 四、基本修业年限

三年

## 五、职业面向及职业岗位能力分析

### (一) 职业面向

所属专业大类 （代码）	所属专业类 （代码）	对应行业 （代码）	主要职业类别 （代码）	主要岗位类别 （或技术领域）	职业资格证书或技 能等级证书举例
文化艺术大类 (55)	艺术设计类 (5501)	建筑装饰、装修和 其他建筑业 (50) 建筑装饰装修业 (501) 公共建筑装饰和 装修 (5011) 住宅装饰和装修 (5012) 建筑幕墙装饰 和 装修 (5013)	环境设计人员 (2- 09-06-04) 公共艺术专业人员 (2-09-06-08) 装饰装修工 (6- 29-04-01)	景观设计师 造价员 施工员	“1+X”数字孪生城 市建模与应用证书  助理景观设计师

注：每个学生可在上表中任选至少一个职业资格证书通过认证

(二) 职业岗位能力分析一览表

职业岗位	就业去向	典型工作任务	完成任务需要的职业能力		
			专业能力	方法能力	社会能力
景观设计师	园林工程公司 装饰公司	1、接洽客户来访、承接景观项目任务、进行现场勘察 测量、记录现场情况与建设方(业主)提出的要求及会议纪要的要求2、创新性的完成景观项目规划设计、施工图设计与业主(工程甲方或 招标方)充分沟通交流完成方案确认 3、进行施工交底 与跟踪督查完善设计方案实施陪同业主(建设方)选购材料、设备等，完善方案最 终的整体效果。	1、业务洽谈的语言表达能力 2、丰富的专业理论基础，包括：方案设计理念的探索能力、方案设计的表现能力、方案整体的协调能力 3、施工过程材料、设备、施工工艺整体把握指导能力 4、施工图、效果图绘制与深化能力	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、创新型方案设计的整体把握能力 3、方案设计实施过程的整体调控、指导能力。	1、与项目有关人际关系的交流与协调能力2、项目实施 过程中整体 规划设计、调控、调度、指导和完善的能力
施工员	园林工程公司 装饰公司	1、接受公司项目 经理安排、协助项 目经理做好整个项目施工过程中三控、三管、一协调的管理 2、熟悉施工图纸，参加业主方、设计方、施工方、监理方现场技术交底，发现问题主动与设计方、业主方和监理方沟通并及时解决 3、做好现场施工 资料整理、写好施工日志	1、能熟练判断园林景观、公共空间室内施工各工种的施工质量并进行监督管理； 2、能进行园林景观、公共空间室内现场施工监理；3、能熟练对现场材料的进行管理和验收签证； 4、能对工程进行验收和工程量签证；能对现场施工的进度和成本进行管理。	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、不断学习新材料、新工艺、新设备的施工工艺与使用方法	1、与项目有关人际关系的交流与协调能力，做好项目实施 过程中的有效管理
造价员	装饰公司 工程造价咨询有限公司	1、熟练掌握装饰材料的市场价格、人工价格，准确把握 家装报价4、能熟练掌握 Word、Excel 办公软件进行家装预算 3、能熟练掌握施 工工艺流程、能够看懂施工图纸及结构构造 4、能根据施工图 纸编制工程量清单及工程量清单 报价 5、能准确、规范、 编制家装预算书	1、智多星造价软件熟练运用能力 2、国家、省、市造价管理部门造 价文件的熟练掌握能力3、具有审查工程量清单有无漏项 或算错的能力4、能准确了解施工图纸细部结构 并能编制清单项目，不出现漏项、错算的能力。5、能够根据工程量清单进行工程 计价编制，并能整理、打印、装裱等工作。	1、独立学习、探索、获取新信息、新理论、新理念符合时代发展的能力 2、不断学习新材料、新工艺、新结构的施工工艺与使用方法	与项目有关人际关系的交流与协调能力，并能向建设方讲解造价清单计价依据与计价方法

## 六、培养目标

培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，具备扎实的环境艺术设计方面的基本理论与知识、技术和技能，掌握环境艺术制图与识图、效果图制作、公共空间设计、景观设计、施工工程造价，施工组织管理等基础知识和技能，面向景观设计等职业群，能够从事景观设计、工装设计、施工管理与组织、装饰工程造价等工作的高素质劳动者和技术技能人才。

## 七、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识、能力等方面达到以下要求：

### （一）素质要求：

1. 思想道德素质：具有正确的世界观、人生观、价值观。坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪，具有社会责任感与参与意识。

2. 专业素质：具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

3. 身心和人文素养：具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

### （二）知识要求：

1. 公共基础知识：掌握应用文写作、演讲与口才、职场通用英语、体育、军事理论、军事技能、信息技术、思想道德修养与法律基础、大学生心理健康教育、毛泽东思想与中国特色社会主义理论、形势与政策教育、职业生涯规划与就业创业指导、劳动教育等基础知识。

2. 专业知识：了解与掌握环境艺术设计人员必备的美学基础、设计理念与设计技能。掌握相关的环境艺术制图与识图、效果图制作、室内外装饰设计、景观设计、施工、工程造价，施工组织管理等基础知识，熟练掌握表现技法、AUTOCAD 园林制图 3DSMAX+VRay+photoshop 效果图设计与制作，SKETCHUP+lumion 景观效果图设计、园林景观装饰施工技术。掌握创业、就业等方面的知识。了解与本专业相关的方针、政策、法律与法规等。

### （三）能力要求：

1. 通用能力：一般包括口语和书面表达能力，解决实际问题的能力，终身学习能力，信息技术应用能力，独立思考、逻辑推理、信息加工能力等。

2. 专业技术能力：素描、建筑装饰制图与识图、表现技法、AUTOCAD 园林制图、3DS MAX+VRay+photoshop 效果图设计与制作、人体工程学应用、SKETCHUP+lumion 景观效果图设计、公共空间室内设计、景观设计、建筑装饰工程计量与计价、园林景观装饰施工技术、施工组织与管理等专业技能。

## 八、课程设置及要求

### (一) 课程设置

本专业有公共基础课程、专业基础课程、专业核心课程、综合实训课程、专业拓展课程、持续发展课程6类课程，总共47门课，3264学时，159学分。

#### 1. 公共基础课程

主要有应用文写作、演讲与口才、职场通用英语、体育、军事理论、军事技能、信息技术、思想道德与法治、大学生心理健康教育、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、创业基础、形势与政策教育、大学生职业生涯规划与就业创业指导、劳动教育等 15门课，共 45 学分。

#### 2. 专业基础课程

主要由素描、建筑装饰制图与识图、表现技法 、AUTOCAD园林制图、3DSMAX+VRay+photoshop效果图设计与制作等5门课程，共24学分。

#### 3. 专业核心课程

主要由SKETCHUP+lumion景观效果图设计、景观设计、建筑装饰工程计量与计价、园林景观装饰施工技术、施工组织与管理、公共空间室内设计6门课程，共26学分。

#### 4. 综合实训课程

主要由建筑装饰制图与识图实训、表现技法实训、AUTOCAD 园林制图实训、装饰材料市场调研、景观设计实训、3DS MAX+VRay+photoshop 效果图设计与制作实训、建筑装饰工程计量与计价实训、公共空间室内设计实训、技能考核、毕业设计答辩、岗位实习等11门综合实训课程，共42学分。

#### 5. 专业拓展课程

主要由构成基础、装饰材料、装饰构造、人体工程学应用、植物配置与种植设计5门课程，共14学分。

#### 6. 持续发展课程

主要由走近中华优秀传统文化、国学智慧、音乐鉴赏、新青年·习党史、中国古建筑欣赏与设计5门课，共8学分。

### (二) 课程分析

#### 1. 公共基础课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	应用文写作	<b>素质目标：</b> 具备综合人文素养、职业素养；具有实事求是的精神；具有严谨细致的工作作风；具有良好的思维与写作习惯。 <b>知识目标：</b> 了解应用文发展史，熟悉应用文写作的基本原理和常用文种的写作知识，掌握工作和生活中常用应用文的写法。 <b>能力目标：</b> 能够搜集、阅	1. 应用文概述 应用文的概念、特点分类，应用文写作基本原理等 2. 校园文书 实验报告、实习报告、学术论文、毕业论文（毕业设计）等 3. 日常文书 便条、单据、申请书、倡议书、介绍信、证明信、	必修	<b>课程性质：</b> 公共基础必修课，含理论课32课时和实践课32课时。 <b>教学方法：</b> 根据不同专业的职业岗位能力要求，选择具体文种，创设生活、学习、职业工作情境，进行书面写作技能训练。采用任务驱动法、项目教学法、案例教学法、活动教学	64

		读、理解、分析、运用材料，能够写作主题鲜明、材料详实、结构完整、语言通顺、格式规范的常用文书；能够正确选择文种，运用应用文处理社会公务、日常事务、职业岗位事务。	感谢信、慰问信、启事、海报等 3. 职场文书 如应聘信、求职信、简历、竞聘演讲稿、述职报告等 4. 公务文书 通知、通报、报告、请示、函等 5. 事务文书 计划、活动策划书、总结、调查报告、会议记录等 6. 社交文书 祝词、欢迎词、答谢词等 7. 诉讼文书 答辩状、起诉状、上诉状等		法、多媒体教学等方法。 <b>考核评价：</b> 考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价、线下评价和线上评价相结合。课程成绩由60%平时成绩+40%末考成绩。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况、线上任务点完成情况等。	
2	演讲与口才	<b>素质目标：</b> 具有乐观、积极、自信的自我认知习惯，良好的思辨、当众表达习惯；具备良好的心理素质； <b>知识目标：</b> 了解演讲与口才发展史，熟悉演讲与口才的基本理论知识，掌握普通话、朗读朗诵、命题演讲、即兴演讲、辩论、社交口才、职场口才的方法与技巧。 <b>能力目标：</b> 能够在不同交际场合，与不同交往对象，自信、准确、清晰、流畅、贴切地表情达意并有效达成交际交往目的；能够准确表达专业理论知识和实践操作流程；能够运用得体的语言解决实际生活、工作中遇到的问题；能够在言语实践中正确使用有声语言、态势语言，社交语言、职场语言等，顺利进行表达与沟通；	1. 演讲与口才概述 口才的发展史、口才的概念口才的标准、口才的学习方法 2. 口才具备的基本素养 心理素质、思维训练、倾听训练、态势语训练、语音训练 3. 口才的语音基础 声母、韵母、声调、语流音变、朗读、朗诵 4. 演讲与辩论 演讲概述、命题演讲、即兴演讲、辩论技巧等 5. 社交口才 介绍与交谈、赞美与批评、说服与拒绝等 6. 职场口才 6.1 求职口才 6.2 主持人口才 6.3 导游口才 3.2.4 营销口才	必修	<b>课程性质：</b> 公共基础必修课，含16课时理论课+16课时实践课。 <b>教学方法：</b> 根据不同专业的职业岗位能力要求，选择教学内容，创设交际情境，开展口语技能训练。采用活动教学法、情境教学法、多媒体教学等方法 <b>考核评价：</b> 考核方式为考查，评价方式为过程性和终结性评价、线下和线上评价相结合。课程成绩由60%平时成绩+40%末考成绩构成。平时成绩包括出勤、作业、课堂表现、参加朗诵、演讲、辩论等比赛获奖情况等，末考成绩由综合口语测试成绩构成。	32
3	职场通用英语	<b>素质目标：</b> 具备职场环境下处理人际交往能力、协作能力、创新能力，具有良好的综合素质和跨文化交际意识，具有入职竞争优势。 <b>知识目标：</b> 掌握升学所需要的词汇、语法等英语教程知识及必备的听、说、读、写、译的语用能力，熟悉有	1. 本课程在加强英语语言基础知识和基本技能训练的同时，重视培育学生实际使用英语进行交际的能力。对教学内容进行模块化整合。 2. 加强常用交际话题训练，打下职场交际基础。例如大学生活、时尚、旅	必修	<b>课程性质：</b> 公共基础必修课 <b>教学方法：</b> 重视基础技能，构建发展平台提供多种选择，适应个性需求 优化学习方式，提高自主学习能力和关注学生情感，提高人文素质完善	128

		效的学习方法和阅读技能，参加全国大学生英语应用能力考试A级考试。 <b>能力目标：</b> 能够以就业为导向，立足岗位需求。能够在职场中用英语进行必要交流的口语能力，并能够具有一定的本专业英语书籍及文献的阅读能力，以及本专业英语文章及摘要的写作能力。	游、娱乐、美食、健康、网上购物等话题的训练，培养学生的听说能力。 3. 加强求职技能的培训，例如择业、面试、跳槽等话题的训练，提高学生的就业能力。		评价体系，促进学生不断发展。 <b>考核评价：</b> 考核方式分为平时形成性考核（考勤、作业、课堂提问等）占30%，技能性考核（自主学习、创新能力、参加竞赛等）占30%，期末终结性考核占40%。	
4	体育	<b>素质目标：</b> 具备良好的心理品质，具有良好的体育道德、合作精神；提高对个人健康和群体健康的责任感。 <b>知识目标：</b> 了解各种运动的理论知识，熟练掌握各项运动的技能方法、锻炼手段。掌握常见运动创伤的处置方法。 <b>能力目标：</b> 掌握与应用基本的体育与健康知识与技能，培养运动兴趣与爱好，形成坚持锻炼的习惯。	本课程开设了体育基础素质、篮球、排球、气排球、足球、羽毛球、健美操、太极拳、武术等体育项目课程。包括各项目的运动技术与技能；体育锻炼知识和方法；竞赛裁判法与健身理论知识；国家体质健康测试。	必修	<b>课程性质：</b> 公共基础必修课。 教学场地：田径场、篮球场、室内场地。 <b>教学方法：</b> 实践教学+理论教学。 <b>考核评价：</b> 考试由学校组织实施，平时成绩60%+期末测试考核评价40%。	108
5	军事理论	<b>素质目标：</b> 具有大力弘扬爱国主义精神，致力传承红色基因的思想，提高学生综合国防素质。 <b>知识目标：</b> 了解掌握军事基础理论知识和基本军事技能。 <b>能力目标：</b> 能够完善学生的军事素质，建设国防后备力量；增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识。	中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备。	必修	<b>课程性质：</b> 公共基础必修课。 教学场地：多媒体教室 教学方法：军事理论课坚持课堂教学和教师面授，积极开展慕课、微课、视频公开课等在线课程教学。 <b>考核评价：</b> 军事理论考试由学校组织实施，平时成绩30%+期末测试考核评价70%。	36
6	军事技能	<b>素质目标：</b> 增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。养成良好的军事素养，增强组织纪律观念，培养学生令行禁止、团结奋进、顽强拼搏的过硬作风。 <b>知识目标：</b> 掌握队列、防护、紧急集合、射击基本知识；了解中国人民解放军三大条例的主要内容。 <b>能力目标：</b> 提高学生安全防	共同条令教育与训练、射击与战术训练、防卫技能与战时防护训练、战备基础与应用训练。	必修	<b>课程性质：</b> 公共基础必修课。 教学场地：田径场。 教学方法：军事技能训练坚持按纲施训、依法治训，积极开展仿真训练和模拟训练。 <b>考核评价：</b> 军事技能训练考核由学校 and 承训教官共同组织实施，成绩分优秀、良好、及格和不及格四	112

		护能力；提高学生队列能力；提高学生命令的执行力；提高学生紧急集合能力；初步培养学生的射击技能。			个等级。	
7	信息技术	<p><b>素质目标：</b>提高学生的信息素养、信息安全意识；培养学生的信息意识、计算思维、数字化创新与发展素养、信息社会责任感；培养学生的团队意识，善于与他人合作、共享信息，实现信息的更大价值。</p> <p><b>知识目标：</b>认识信息技术对人类生产、生活的重要作用，了解现代社会信息技术发展趋势，理解信息社会特征并遵循信息社会规范；使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解新一代信息技术。</p> <p><b>能力目标：</b>能检索信息资源；能综合利用信息资源解决实际问题；能熟练地运用办公软件进行文档、电子表格、演示文稿的处理；能正确认识新一代信息技术与其它产业的融合发展；能坚守职业规范，肩负信息社会责任；能对正确配置计算机防火墙，进行病毒防护；能正确运用信息安全工具解决常见安全问题。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文档处理</li> <li>2. 电子表格处理</li> <li>3. 演示文稿制作</li> <li>4. 信息检索</li> <li>5. 新一代信息技术概述</li> <li>6. 信息素养与社会责任</li> <li>7. 信息安全</li> </ol>	必修	<p><b>课程性质及建议：</b>本课程为公共基础课。</p> <p><b>教学方法建议：</b>采用理实一体教学形式，在多媒体机房进行，建议采用任务驱动法、小组讨论法、演示法等教学法。</p> <p><b>考核评价建议：</b>本课程的最终考核成绩以学生参加全省专项职业能力认证（办公软件应用证书）考试成绩为期末考试成绩，占比40%，日常教学过程学生能力训练项目占比30%、平时成绩占比30%。</p>	64
8	思想道德修养与法治	<p>本课程以马克思主义理论为指导，以习近平新时代中国特色社会主义思想为价值取向，以正确的人生观、价值观、道德观和法治观教育为主要内容，通过理论学习和实践体验，对学生进行以为人民为中心，集体主义为原则的教育，帮助学生确立正确的人生观和价值观，形成崇高的理想信念，弘扬伟大的爱国精神，加强思想道德修养，增强学生尊法、学法、守法、用法的自觉性，全面提高大学生的思想道德素质、行为修养和法律素养，更好地服务社会。</p>	<p>绪论：担当复兴大任，成就时代新人</p> <p>第一章：领悟人生真谛，把握人生方向</p> <p>第二章：追求远大理想，坚定崇高信念</p> <p>第三章：继承优良传统，弘扬中国精神</p> <p>第四章：明确价值要求，践行价值准则</p> <p>第五章：遵守道德规范，锤炼道德品格</p> <p>第六章：学习法治思想，提升法治素养</p>	必修	<p>理论教学（36学时）和实践教学（18学时）。其中，理论教学形式主要有讲授、视频资料、演讲、辩论、主题研讨等。实践教学主要形式有参观学习、研究性学习、实践调研等。过程性考核与终结性考核相结合：过程考核包括学习态度考核（平时出勤情况、课堂表现），占比30%；学习技能考核（平时作业、调查报告、小测验等），占比30%；期末考试成绩占比40%。</p>	54

9	大学 生心 理健 康教 育	<p><b>素质目标：</b>培养学生良好的心理素质、自信精神、合作意识和开放的视野，全面提高学生心理整体素养。</p> <p><b>知识目标：</b>明确心理健康的标准及现实意义，掌握并应用心理健康知识。</p> <p><b>能力目标：</b>培养学生健全的人格和良好的品质；增强学生的自我教育能力；提高自我认知能力、人际沟通能力和自我调节能力；增强自我心理保健和心理危机预防意识。</p>	<p>课程内容由十四个专题组成，分别是：专题一：课程绪论；专题二：大学生生涯发展；专题三：大学生适应心理；专题四：大学生自我意识；专题五：大学生健全人格塑造；专题六：大学生学习与创造；专题七：大学生情绪管理；专题八：大学生压力应对；专题九：大学生挫折应对；专题十：大学生人际交往；专题十一：大学生恋爱与性心理；专题十二：大学生常见精神障碍求助与防治；专题十三：大学生生命教育；专题十四：大学生心理危机干预</p>	必修	<p>本课程是面向全院各专业大学一年级学生开设的一门公共必修课程。根据社会发展需要和大学生身心发展的特点，依据心理学、教育学和团体动力学的有关原理，把抽象的心理知识和生动活泼的操作实践结合起来，采用专题讲座、互动式体验、角色扮演及团体辅导等教学方式，使学生在实践活动情境中体验、领悟其中所蕴涵的人生哲理，提高心理素质、增进心理健康、开发心理潜能的一种新型课程。其课程考核方式为平时成绩+期末考核。</p>	36
10	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>通过教学，帮助大学生树立建设中国特色社会主义的坚定信念，培养运用马克思主义的立场、观点和方法分析和解决问题的能力，增强执行党的基本路线和基本纲领的自觉性和坚定性，积极投身社会主义现代化建设的伟大实践，培养学生热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗。</p>	<p>以马克思主义中国化为主线，集中讲授马克思主义中国化理论成果的主要内容、精神实质、历史地位和指导意义，充分反映中国共产党不断推进马克思主义基本原理与中国具体实际相结合的历史进程和基本经验；以马克思主义中国化最新成果为重点，全面把握中国特色社会主义进入新时代。</p> <p>导论：马克思主义中国化</p> <p>第一部分：毛泽东思想</p> <p>第二部分：邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观</p> <p>第三部分：习近平新时代中国特色社会主义思想</p>	必修	<p>建议理论教学（54学时）与实践教学（18学时）相结合：理论教学形式主要有讲授、视频资料、演讲、辩论、主题研讨等。实践教学主要形式有撰写社会实践调研报告、研究性学习等。过程性考核与终结性考核相结合：过程考核包括学习态度考核（平时出勤情况、课堂表现，占比30%）和学习技能考核（课堂提问、平时作业、讨论、调查、小测验等，占比30%），期末考试可以采取综合考查试卷、调查问卷分析、心得体会等，占比40%。</p>	72
11	习近平新时代中国特色社会主义思想	<p>素质目标：明确新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义，建设什么样的社会主义现代化强国、怎样建设社会主义现代化强国，建设什么样</p>	<p>本课程系统讲授习近平新时代中国特色社会主义思想的形成过程、重大意义、科学体系、丰富内涵、精神实质、实践要求。</p>	必修	<p>理论教学（42学时）和实践教学（12学时）。其中，理论教学形式主要有讲授、视频资料、演讲、辩论、主题研讨等。实践教学主要形式有参观学</p>	54

	主义思想概论	的长期执政的马克思主义政党、怎样建设长期执政的马克思主义政党等			习、研究性学习、实践调研等。过程	
12	创业基础	<p><b>素质目标：</b>帮助学生梳理创业基本问题、储备创业相关知识</p> <p><b>知识目标：</b>理论与实践相结合，帮助学生打下“创业基础”</p> <p><b>能力目标：</b>学生毕业后能自主创业</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 创业活动及创业精神</li> <li>2. 创业中的创新思维与实践</li> <li>3. 讲创业者与创业团队</li> <li>4. 创业机会的识别与模式选择</li> <li>5. 整合创业资源</li> <li>6. 商业计划书</li> <li>7. 新企业及创业企业成长</li> </ol>	必修	<p><b>课程性质：</b>公共基础学习模块必修课</p> <p><b>教学方法：</b>线上线下讲座。立德树人贯穿课程始终。</p> <p><b>考核评价：</b>本课程的考试采用网络考试。</p>	32
13	形势与政策教育	<p>本课程立足马克思主义立场，运用辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观、方法论对国内外热点问题做出分析，使学生能自觉运用马克思主义的立场、观点和方法，较为全面系统地对形势与政策有基本的正确认知，能运用正确的分析方法，理解和掌握我国现实国情、党和政府的基本治国方略，树立共产主义远大理想，坚定中国特色社会主义道路信念。</p>	<p>以教育部社科司印发的关于高校“形势与政策”教育教学要点为依据，立足国内国际两个大局，把握百年未有大变局与世纪疫情双交叠，贴合大学生时事报告，针对学生关注的热点问题，主要讲述“四史”、党的创新理论、基本路线、基本纲领和基本经验，围绕我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就，聚焦党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施，国际形势与外交方略。</p>	必修	<p>每个学期以讲座的形式开设，理论教学（8学时）和实践教学（8学开展专题教学，实践教学主要形式有社会实践调研、研究报告、调研报告、论文等。通过心得体会、演讲辩论、闭卷测试等方式进行综合考核评价。</p>	16
14	大学生职业生涯规划与就业指导	<p>通过课程教学，清晰地了解自身角色特性、未来职业的特性以及社会环境；了解就业形势与政策法规；掌握基本的劳动力市场相关信息、相关的职业分类知识以及就业创业的基本知识。树立起职业生涯发展的自觉意识，积极正确的职业态度和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合。同时具备自我认识与分析技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等，提高学生创新精神和创业能力，促进学生创业就业和人的全面发展。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、走进职业生涯</li> <li>2、了解自己-兴趣</li> <li>3、了解自己-性格</li> <li>4、了解自己-能力</li> <li>5、了解自己-价值观</li> <li>6、探索工作世界</li> <li>7、职业发展决策与规划</li> <li>8、合理规划与个人成长</li> <li>9、就业形势概述</li> <li>10、提高就业能力</li> <li>11、求职过程指导</li> <li>12、就业流程与权益保护</li> <li>13、职业适应</li> <li>14、大学生创业前的准备</li> <li>15、实施创业计划</li> </ol>	必修	<p>理论教学（30学时）实践教学（6学时）。主要形式有讲授、职业测评、案例分析、模拟体验、小组讨论分享、报告会、人才市场专题活动、职业咨询辅导、角色体验等。</p>	36
15	劳动教育	<p><b>素质目标：</b>具有良好的劳动意识和劳动习惯；具有勤俭、奋斗、创新、奉献的劳</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 衣食住行等日常生活劳动教育</li> <li>2. 实习实训、实验、顶岗</li> </ol>	必修	<p><b>课程性质：</b>公共基础必修课，理论课16学时，20学时实践课（学生</p>	36

	<p>动精神；具有劳模精神、工匠精神；</p> <p><b>知识目标：</b>了解劳动教育的内涵，熟悉劳动教育的基本知识，理解和形成马克思主义劳动观，树立劳动最光荣、最崇高、最伟大、最美丽的劳动观念；</p> <p><b>能力目标：</b>能够进行日常生活劳动、生产劳动、服务性劳动，具备满足生存发展需要的基本劳动能力。</p>	<p>实习等生产劳动教育</p> <p>3. 服务社会、服务企业公司、服务工厂农场、服务城乡社区、福利院和公共场所、服务他人等服务性劳动教育</p>	<p>处、团委、系部)。</p> <p><b>教学方法：</b>要求结合职业岗位、生活情境，设计劳动活动项目。采用讲授法、活动教学法、项目教学法、多媒体教学等方法</p> <p><b>考核评价：</b>考核方式为考查，评价方式为过程性评价和终结性评价，课内和课外评价相结合。课程成绩由60%平时成绩+40%期末考查成绩构成，平时成绩包括出勤、课堂表现、参加劳动情况等，期末考查成绩为开展劳动活动项目的成绩。</p>
--	--	--	---

## 2. 专业基础课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	素描	<p><b>素质目标：</b> 对事物具有独到认识与感悟；具备发现美、表现美、创造美的综合素质，具备敏锐的洞察力和表现能力。</p> <p><b>知识目标：</b> 掌握以明暗造型的素描表现方法；掌握以线条造型的素描表现方法；能够正确表现出对象的形体结构、体积和空间、明暗关系、质量感等属性。</p> <p><b>能力目标：</b> (1) 具备以素描表现造型的能力，能够准确表现比例；(2) 具备一定的对客观物体的艺术观察力和表现能力；(3) 具有一定的对素描作品的鉴赏能力； (4) 能熟练素描语言表达设计想法。</p>	<p>项目模块一：素描基础知识与素描的表现手段。</p> <p>项目模块二：结构素描的观察方法及表现方法。</p> <p>项目模块三：速写的表现方式及作画步骤。</p> <p>项目模块四：静物的临摹、写生的方法与技巧。</p>	必修	<p>课程性质： 专业基础课，必修课程</p> <p>教学方法建议：课堂理论教学与实践教学相结合、讲授法、示范法，融入课程思政，立德树人贯穿课程始终。</p> <p>考核评价建议：考核评价：本课程考核方式为考查课，采用过程性评价和终结性评价相结合。其中过程性考核占40%，以学生的考勤和实训态度进行考核；终结性考核占60%，以学生的作品进行考核。</p>	45

2	建筑装饰制图与识图	<p>素质目标： 培养学生的动手能力；培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力；培养学生的再学习的能力。</p> <p>知识目标： 熟悉建筑装饰制图国家标准；了解正投影的投影特性；掌握三视图绘图规律；掌握透视投影绘图规律；掌握建筑工程图识图；掌握建筑装饰工程图识图与制图方法；掌握园林工程识图与制图方法。</p> <p>能力目标： (1) 能正确识读建筑和装饰工程图的图示，并熟练识读与绘制施工图样； (2) 能准确掌握设计意图，运用工程语言，进行有关工程方面的交流，合理地组织和指导施工。</p>	<p>项目模块一：制图基础知识与技能</p> <p>项目模块二：投影</p> <p>项目模块三：阴影与透视</p> <p>项目模块四：剖面图与断面图</p> <p>项目模块五：建筑施工图</p> <p>项目模块六：建筑装饰施工图</p> <p>项目模块七：园林景观工程施工图</p>	必修	<p>课程性质及建议： 专业基础课，必修课 教学方法建议：采用理实一体化教学形式；课堂理论讲解、示范指导；学生实践操作；完成教学环节；提高学生制图与识图力。</p> <p>考核评价建议： 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	60
3	表现技法	<p>素质目标： 对事物具有独到认识与感悟；具备发现美、表现美、创造美的综合素质，具备敏锐的洞察力和表现能力。</p> <p>知识目标： 熟悉表现技法的基本步骤；掌握平行透视与成角透视绘制室内外单体与组合体效果图的能力与方法。</p> <p>能力目标： 具备应用一点透视、两点透视等绘制室内装修与室外景观效果图的能力。</p>	<p>项目模块一：从新认识手绘技法 手绘技法与室内外设计硬笔手绘技法特点 手绘技法类别与硬笔工具 临本的选择和学习方法</p> <p>项目模块二：技法训练 徒手线稿与透视 室内外单体元素表现 室内外透视空间表现 室内外综合表现</p> <p>项目模块三：技法应用与扩展 景观设计 室内外空间设计</p> <p>项目模块四：作品鉴赏</p>	必修	<p>课程性质及建议： 本课程是高校大学生必修课程，实践课程。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式；课堂理论讲解、示范指导；学生实践操作；完成教学环节；提高学生手绘效果图的能力。</p> <p>考核评价建议：考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	116
4	AUTOCAD 园林制图	<p>素质目标： 培养自主学习和规范操作设备；以企业 6S 管理的标准模式严格要求自己；使良好习惯形成；坚持恒久、稳定向上。</p> <p>知识目标： 了解 AUTOCAD 园林制图概述；熟练掌握基本工具及快捷键运用；熟练安装使用。</p> <p>能力目标： 具备应用 AUTOCAD 园林绘图软件熟练绘制施工图的能力。</p>	<p>课程内容五个部分组成：</p> <p>项目模块一：AUTOCAD 园林制图界面认识</p> <p>项目模块二：AutoCAD 园林制图规范简介</p> <p>项目模块三：AutoCAD 园林制图基础</p>	必修	<p>课程性质及建议： 本课程是理实一体化的必修课，同时为后续的课程奠定基础，既要有理论也强调实践动手能力。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式；课堂理论讲解、示范指导；学生实践操</p>	116

			项目模块四：景观图绘制 项目模块五：.综合练习		作；完成教学环节；提高学生运用 绘图软件绘制施工图的能力。 考核评价建议：考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	
5	3DS MAX+VRay+photoshop 效果图设计与制作	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界；求真务实的态度； 终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标： 掌握 3dsMax 创建室内空间模型的知识；掌握利用Vray 对三维模型的渲染知识；掌握与photoshop 软件交叉运用进行图片后期处理的知识。</p> <p>能力目标： 具备运用互联网加获取新知识、新技术的能力；具备综合运用绘图软件绘制效果图的能力；具备立足专业规划自己职业生涯的能力；</p>	<p>项目模块一：3DSMAX 软件基础知识</p> <p>项目模块二：3DSMAX 软件建模</p> <p>项目模块三：3DSMAX 软件以及 VRay 渲染器材质与摄像机、灯光处理等基本参数</p> <p>项目模块四：渲染出图设置</p> <p>项目模块五：photoshop 后期处理</p>	必修	<p>课程性质： 本课程是理实一体化的必修课， 同时为后续的课程奠定基础，既要有理论也强调实践动手能力。 ，</p> <p>教学方法建议： 采用理实一体化教学形式，通过讲解、示范、训练与案例分析来提高学生综合运用绘图软件绘制效果图的能力。</p> <p>考核评价建议： 考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由 30% 平时成绩 +40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	112

### 3. 专业核心课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	SKETCHUP+lumion景观效果图	<p>素质目标： (1) 培养良好的语言沟通与团队协作能力； (2) 培养吃苦耐劳的职业精神与创新意识。</p> <p>知识目标： (1) 熟悉 SU 建模与 Lumion 渲染的整个景观效果图制作流程； (2) 熟练掌握景观建筑、小品等单体构筑物的模型制作技巧；</p>	本课程分为六个模块，由简及深逐步学习效果图地建模到渲染。项目一是景观设计师设计设计流程的准备阶段，项目二到项目四是室外景观空间的单体模型塑造，项目五、六是两个完整的景观空间。	必修	<p>课程性质： 专业核心课，必修课，实践性强。</p> <p>教学方法建议： 采用理实一体、项目化教学、现场教学、案例教学，融入课程思政，立德树人贯穿始终。</p> <p>考核评价建议：</p>	84

	果图设计	<p>(3) 熟练掌握地形、曲线地形的模型制作；</p> <p>(4) 掌握室外景观模型中的材质、贴图地运用以及角度、镜头地选取。</p> <p>(5) 掌握 Lumion 渲染技巧。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1) 能创建室外景观模型，表达室外空间环境。</p> <p>(2) 能建出完整景观建筑或小品单体，并附着材质。</p> <p>(3) 能用 Lumion 渲染效果图。</p>	<p>项目一SU的基本功能及操作。</p> <p>项目二景观建筑单体就表现。</p> <p>项目三景观地形展现。</p> <p>项目四庭院景观实例。</p> <p>项目五售楼部展示区实例。</p> <p>项目六公园景观实例。</p>		<p>考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。</p> <p>课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	
2	景观设计	<p>素质目标：</p> <p>培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标：</p> <p>了解园林景观类型；掌握景观要素的表现技法；掌握各类园林景观的特点、设计原则和方法；掌握各类园林景观设计完整程序；独立完成景观方案设计。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1) 根据对现状条件的调研分析、对基本知识的掌握，制作完整的符合设计要求的全套设计文件。</p>	<p>项目模块一：园林景观基础知识</p> <p>项目模块二：园林景观设计表现</p> <p>项目模块三：城市综合公园（或校园绿地）规划设计</p> <p>项目模块四：城市广场（或带状绿地）规划设计</p> <p>项目模块五：居住区绿地（庭院绿地）规划设计</p> <p>项目模块六：综合案例分析</p>	必修	<p>课程性质：</p> <p>专业核心课，必修课，</p> <p>教学方法建议：</p> <p>采用理实一体化教学形式，提高学生综合设计能力。</p> <p>考核评价建议：</p> <p>考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	92
3	建筑装饰工程计量与计价	<p>素质目标：</p> <p>培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界；求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标：</p> <p>熟练掌握装饰工程消耗量标准与计价文件；熟练掌握定额模式下的计量与计价与清单模式下计量与计价区别；熟练掌握装饰工程施工技术措施项目计量与计价；熟练掌握建筑装饰工程计费；熟练掌握清单模式下的装饰工程计量与计价。</p> <p>能力目标：会运用智多星计量与计价软件编制工程造价文件的能力；掌握文本编排、打印与装裱的能力。</p>	<p>项目模块一：绪论</p> <p>项目模块二：建设工程定额</p> <p>项目模块三：建筑装饰工程定额</p> <p>项目模块四：装饰工程施工图预算的编制</p> <p>项目模块五：定额模式下的装饰工程计量与计价</p> <p>项目模块六：装饰工程施工技术措施项目计量与计价</p> <p>项目模块七：建筑装饰工程计费</p> <p>项目模块八：清单模式下的装饰工程计量与计价</p> <p>项目模块九：装饰工程招标投标及投标报价</p> <p>项目模块十：装饰工程竣工结算与决算</p>	必修	<p>课程性质：</p> <p>专业核心课，必修课。</p> <p>教学方法建议：</p> <p>采用理实一体化教学形式，通过讲解、示范与训练来提高学生工程造价的编制能力。</p> <p>考核评价建议：</p> <p>考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	88

4	园林景观装饰施工技术	<p>素质目标：  (1) 培养形成规范操作意识；  (2) 培养团结协作精神、吃苦耐劳、扎实肯干的精神品质。  (3) 具备爱岗敬业的职业道德。</p> <p>知识目标：  (1) 掌握景观工程的概念与特点、以及景观装饰、施工的发展历史、新趋势新要求。  (2) 掌握景观工程图纸的识读。  (3) 掌握景观工程施工技术的理论知识。</p> <p>能力目标：  (1) 掌握景观工程施工的准备工作；  (2) 掌握景观工程施工的技术方法。</p>	<p>本课程分为六个模块，按照景观工程施工工艺流程，依次展开学习景观施工的特点及技术要领。</p> <p>项目一景观施工图的识图与理解  项目二景观工程施工前的准备工作  项目三施工放样  项目四土方工程的特点及施工技术  项目五给排水等管线工程的施工要点  项目五景观小品施工技术要点  项目六植物景观施工技术</p>	必修	<p>课程性质：  专业核心课，必修课，实践性强。</p> <p>教学方法建议：  采用理实一体、现场项目教学、案例教学，融入课程思政，工匠精神贯穿始终。</p> <p>考核评价建议：  考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	64
5	施工组织与管理	<p>素质目标：  培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标：  了解建筑装饰工程施工组织设计内容与设计方法，学会根据施工图与造价文件数据，运用流水施工原理与网络计划技术绘制施工进度表，能够处理成本优化、工期优化与资源优化，最终实现三管、三控、一协调的组织目标与整体目标</p> <p>能力目标：  通过建筑装饰施工组织与管理课程的学习，让学生懂得三控、三管、一协调的意义与作用，并具备现场管理的实际能力。</p>	<p>项目一：根据施工文件与造价数据，运用网络计划技术与流水施工原理进行施工进度表编制</p> <p>项目二：根据施工文件与造价数据，对施工进度表进行网络计划优化</p> <p>项目三：根据施工文件与造价数据，编制施工合同</p> <p>项目四：根据施工文件与造价数据，编制施工组织设计</p> <p>项目六：根据施工文件与造价数据，编制投标文件</p>	必修	<p>课程性质及建议：专业核心课，必修课。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式，通过讲解、示范与训练来提高学生施工组织与管理的能力。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	28
		<p>素质目标：  培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标：</p>	<p>项目模块一：公共室内空间设计方法与程序  项目模块二：服装专卖店项目设计  项目模块三：餐厅项目设计  项目模块四：娱乐健身项目设计</p>		<p>课程性质：  专业核心课，必修课。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式，提高学生综合设计能力。</p> <p>考核评价建议：考核方式为考查。评价方式为</p>	

6	公共空间室内设计	<p>熟练掌握公共空间设计方法与程序；熟练掌握专卖店项目设计；熟练掌握餐厅项目设计；熟练掌握娱乐健身项目设计；熟练掌握酒店项目设计；熟练掌握文本编排、打印与装裱的能力。</p> <p>能力目标： 工地勘察、测量、绘制与记录的能力；培养项目个案分析与整体分析的能力；功能分区、空间分析与空间塑造的能力；方案设计的逻辑分析能力与表现能力；施工图、效果图绘制的能力；打印设备熟练运用的能力。</p>	项目模块五：酒店项目设计	必修	过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。	84
---	----------	--	--------------	----	--	----

#### 4. 综合实训课程分析表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	课程性质	教学要求	参考学时
1	建筑装饰制图与识图实训	<p>素质目标： 培养学生的动手能力；培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力；培养学生规范制图与识图能力。</p> <p>知识目标： 熟悉建筑装饰制图国家标准；掌握建筑装饰工程图识图与制图方法；掌握园林工程识图与制图方法</p> <p>能力目标： (1) 能正确识读建筑和装饰工程图的图示，并熟练识读与绘制施工图样；(2) 能准确掌握设计意图，运用工程语言，进行有关工程方面的交流，合理地组织和指导施工。</p>	<p>实训项目(学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成)</p> <p>项目一 居住空间施工图临摹</p> <p>项目二 公共空间施工图临摹</p> <p>项目三 商业展示空间施工图临摹</p> <p>项目四 庭院景观施工图临摹</p>	必修	<p>课程性质及建议： 本课程是专业基础课的实训课。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	28
2	表现技法实训	<p>素质目标： 培养学生的动手能力；培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力；培养学生手绘技能和综合表现能力。</p> <p>知识目标：熟悉运用马克笔、铅笔、钢笔、针管笔、彩铅、水彩、水粉、透明水色绘制与表现室内装修与室外景观效果图</p> <p>能力目标： 具备娴熟的空间表现力；材料质感、色彩表现力；一点透视、两点透视表现室内装修与室外景观的能力</p>	<p>实训项目(学生可以根据以下项目任选其一，工具自选，在教师指导下完成)</p> <p>项目一：一点透视室内公共空间设计和景观设计与表现：理解一点透视原理并掌握其画法，构图合理，掌握线稿和马克笔上色技法。</p> <p>项目二：两点透视公共空间设计与景观设计表现：理解两点透视原理并掌握其画法，构图合</p>	必修	<p>课程性质及建议：本课程是高校大学生必修课程，为实践课程。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织</p>	28

			理，掌握线稿和马克笔上色技法。 项目三：一点透视与两点透视综合训练公共空间设计与景观表现：理解一点透视与两点透视原理并掌握其画法，构图合理，掌握线稿和马克笔上色技法。		专业教师对学生实训项目进行综合评分。	
3	AUTOCAD 园林制图 实训	素质目标： 培养自主学习和规范操作设备；以企业6S管理的标准模式严格要求自己；使良好习惯形成；坚持恒久、稳定向上。 知识目标： 了解AUTOCAD概述；熟练掌握基本工具及快捷键运用；熟练安装使用。 能力目标：具备应用CAD绘图软件熟练绘制施工图的能力。	实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成） 项目一 运用AUTOCAD绘制居住空间中户型施工图设计（120-180m <sup>2</sup> ） 项目二 运用AUTOCAD绘制大户型居住空间施工图设计（180-240m <sup>2</sup> ） 项目三 运用AUTOCAD绘制庭院景观施工图设计 项目四 运用AUTOCAD绘制商业空间施工图设计 项目五 运用AUTOCAD绘制办公空间施工图设计	必修	课程性质及建议：本课程是高校大学生必修课程，为实践课程。 教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	56
4	装饰材料 市场调研	素质目标： 培养学风严谨、服从安排；自主能力强；沟通能力强、语言表达精准；具有新材料、新工艺收集、整理、识别、应用的意识能力。 知识目标： 重点掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、玻璃幕墙工程等的构造原理与构造方法。 能力目标： 具备室内装修设计与室外景观设计中材料识别、应用、收集、整理的能力。	实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成） 项目一：通过市场调查对楼地面工程设计不同材料识别、应用、收集、整理，最后装裱成册以备设计之用 项目二：通过市场调查对墙柱面工程设计不同材料识别、应用、收集、整理，最后装裱成册以备设计之用。 项目三：通过市场调查对顶棚工程设计不同材料识别、应用、收集、整理，最后装裱成册以备设计之用。	必修	课程性质及建议：综合实训课，含实训课时28学时。 教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。 考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。	28

			<p>整理，最后装裱成册以备设计之用</p> <p>项目四：通过市场调查对门窗工程设计不同材料应用、识别、收集、整理，最后装裱成册以备设计之用。</p> <p>项目五：通过市场调查对幕墙工程设计不同材料应用、识别、收集、整理，最后装裱成册以备设计之用</p> <p>项目六：通过市场调查对饰面工程设计不同材料应用、识别、收集、整理，最后装裱成册以备设计之用。</p>		生实训项目进行综合评分。	
5	景观设计 实训	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标:熟练掌握庭院景观设计；屋顶花园设计；小区绿地景观设计；小广场景观设计；行政事业单位附属绿化景观设计等知识。</p> <p>能力目标： 具备处理各种空间结构设计的能力；具备植物配置与造景的能力；具备精准绘制施工图和根据施工图编制工程量清单与工程量清单计价的能力；具备文本资料打印与装裱的能力。</p>	<p>实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成）</p> <p>项目1：独栋别墅庭院景观设计</p> <p>项目2：某校园广场设计</p> <p>项目3：屋顶花园设计</p> <p>项目4：行政事业单位附属绿化景观设计</p>	必修	<p>课程性质及建议：综合实训课，含实训课时 56 学时。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结</p>	56

6	3DSMAX+VRay+photoshop 效果设计与制作实训	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标： (1) 熟练掌握 3DS MAX 的模型的创建； (2) 熟练掌握摄像机、灯火的设置与调整； (3) 熟练运用VRay 渲染效果图； (4) 熟练运用 photoshop 处理贴图，对渲染效果图进行后期处理。</p> <p>能力目标： (1) 能运用 3DS MAX 创建效果图场景； (2) 能给场景选择合适的摄像机角度，设置灯光效果； (3) 能运用 VRay 表现效果图材质； (4) 能运用 photoshop 对效果图进行后期处理。</p>	<p>实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成）</p> <p>项目 1：应用 3DS MAX+VRay+photosho 绘制居住空间客厅效果图</p> <p>项目 2：应用 3DS MAX+VRay+photosho 绘制居住空间厨房效果图</p> <p>项目 3：应用 3DS MAX+VRay+photosho 绘制居住空间卧室效果图</p> <p>项目 4：应用 3DS MAX+VRay+photoshop 绘制办公空间效果图</p> <p>项目 5：应用 3DS MAX+VRay+photosho 绘制餐饮空间效果图</p> <p>项目 6：应用 3DS MAX+VRay+photosho 绘制酒店空间效果图</p>	必修	<p>课程性质及建议：综合实训课，含实训课时 56 学时。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	56
7	建筑装饰工程计量与计价实训	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标： 熟练掌握消耗量标准与计价办法；熟练运用智多星造价软件进行工程量清单与工程量清单计价；熟练掌握湖南省造价文件。</p> <p>能力目标： 熟悉造价文件，具备根据施工图进行工程量清单编制与工</p>	<p>实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成）</p> <p>项目1：根据办公空间设计施工图编制工程量清单与工程量清单计价</p> <p>项目2：根据餐饮空间施工图编制工程量清单与工程量清单计价</p> <p>项目3：根据商业空间设计施工图编制工程量清单与工程量清单计价</p> <p>项目4：根据酒店施工图编制工程量清单与工程量清单计价</p>	必修	<p>课程性质及建议：综合实训课，含实训课时 56 学时。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	56

		程量清单计价编制的能力；具备文本资料打印与装裱的能力。				
8	公共空间室内设计实训	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标： 熟练掌握服装专卖店施工图设计；办公空间施工图设计；餐饮空间施工图设计；娱乐健身空间施工图设计；酒店施工图设计等；根据施工图编制工程预算书。</p> <p>能力目标： 具备处理各种户型居住空间室内设计，并精准绘制施工图和根据施工图编制预算的能力；具备文本资料打印与装裱的能力。</p>	<p>实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成）</p> <p>项目一 办公空间室内设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制办公空间效果图</p> <p>项目二 餐饮空间室内设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图</p> <p>项目三 商业空间室内设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图</p> <p>项目四： 娱乐健身空间室内设计，并应用 AUTOCAD 软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图</p> <p>项目五：</p>	必修	<p>课程性质及建议：综合实训课，含实训课时 56 学时。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	56

			酒店室内设计，并应用AUTOCAD软件精准绘制施工图；根据施工图文件，应用智多星软件编制工程量清单与工程量清单计价；运用酷家乐绘制效果图			
9	技能考核	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标： 熟练掌握公共空间、园林景观项目设计、施工、预算的项目考核内容</p> <p>能力目标： 掌握施工程序、施工方法、施工工具正常使用的能力及室内设计景观设计程序与规范。</p>	<p>实训项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成）</p> <p>项目模块一：公共空间技能考核</p> <p>项目模块二：：景观设计技能考核</p> <p>项目模块三：：景观施工技能考核</p> <p>项目模块四：：装修计量计价技能考核</p> <p>项目模块五：：园林计量计价技能考核。</p>		<p>课程性质及建议：综合实训课，含实训课时 56 学时。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现 40%，终结评价为实训项目完成情况 60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	56
10	毕业设计 及答辩	<p>素质目标： 培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标： 综合运用所学知识完成毕业设计任务。</p> <p>能力目标： 具备毕业设计方案的整分析能力；具备将所学知识综合运用到毕业设计的能力；具备精准、规范编制毕业设计文本的能力</p>	<p>毕业设计项目（学生可以根据以下项目任选其一，在教师指导下完成，仅做参考）</p> <p>项目1：居住空间设计项目项目2：公共空间设计项目项目3：景观设计项目</p> <p>项目4：施工方案指导书</p> <p>项目5：餐饮空间工程量清单编制</p> <p>项目6：办公空间工程量清单计价编制</p>	必修	<p>课程性质及建议： 综合实训课，</p> <p>教学方法建议： 根据湖南省学生毕业设计文件要求，指导老师下达任务，学生在指导老师的指导下自主完成。</p> <p>考核评价建议： 通过指导老师评价60%； 毕业答辩40%综合计分。</p>	84
		素质目标：	顶岗实习岗位（学生可以根据自己的兴趣爱好			

20	岗位实习	<p>培养吃苦耐劳精神；严谨治学习习惯；服务优先意识；精益求精的作风；乐于奉献的境界，求真务实的态度；终生学习的优良品德；处理问题的能力；团结协作的信念；高效优质的目标；大国工匠的职业水平。</p> <p>知识目标：</p> <p>设计师岗位：接洽客户来访、承接景观项目任务、进行现场勘察测量、记录现场情况与建设方（业主）提出的要求及会议纪要的要求；</p> <p>创新性的完成项目设计、施工图设计与业主（工程甲方或招标方）充分沟通交流完成方案确认。</p> <p>造价员岗位：熟练掌握智多星计价软件与算量软件，能准确无误编制工程量清单与工程量清单计价；能熟练掌握 Word、Excel 办公软件，进行日常办公文件打印；能熟练掌握施工工艺流程、能够看懂施工图纸及结构构造；能根据施工图纸编制工程量清单及工程量清单计价；能准确、规范、编制预算书。</p> <p>施工员岗位：接受公司项目经理安排、协助项目经理做好整个项目施工过程三控、三管、一协调的管理；</p> <p>熟悉施工图纸，参加业主方、设计方、施工方、监理方现场技术交底，发现问题主动与设计方、业主方和监理方沟通并及时解决；做好现场施工资料整理、写好施工日志</p> <p>能力目标：</p> <p>具有完成学院交给任务与实习单位交给任务的能力。</p>	<p>选择以下岗位在公司完成顶岗实习任务，仅做参考)</p> <p>岗位1：居住空间设计师岗位</p> <p>岗位2：居住空间施工员岗位</p> <p>岗位3：居住空间造价员岗位</p> <p>岗位4：公共空间设计师岗位</p> <p>岗位5：公共空间施工员岗位</p> <p>岗位6：公共空间造价员岗位</p> <p>岗位7：景观设计师岗位</p> <p>岗位8：景观施工员岗位</p> <p>岗位9：景观造价员岗位</p>	必修	<p>课程性质及建议：本课程是综合实训课，建议选用典型的工作岗位为载体，让学生在岗位工作过程中，正确识读技术资料，熟练操作，独立设计。重视新技术、新工艺、新风尚发展趋势，贴近生产现场。为学生提供职业生涯发展的空间，努力培养学生参与社会实践的创新精神和职业能力。</p> <p>教学方法建议：任务驱动教学法；教师下达项目任务；学生集中时间区段，在老师的示范、指导下完成。</p> <p>考核评价建议：考核方式为过程性评价和终结性评价相结合。过程评价成绩包括出勤、课堂表现40%，终结评价为实训项目完成情况60%，教研室组织专业教师对学生实训项目进行综合评分。</p>	672
----	------	--	---	----	--	-----

### 5. 专业拓展课程分析表

序号	课程名称	课程目标（不超过200字）	主要内容（不超过200字）	课程性质	教学要求（不超过200字）	参考学时
1	构成基础	<p>素质目标： 培养学生严谨的逻辑思维能力；艺术表现能力；求实作风和敢于创新的思想意识与设计创新意识。</p> <p>知识目标： 掌握平面构成、色彩构成、立体构成的基本原理；形式美的构成法则；在平面、色彩、立体设计中，创造形象，处理形象；增强综合运用能力。</p> <p>能力目标： 培养学生逻辑思维能力与艺术思辨能力及室内设计、景观设计中的综合运用能力。</p>	<p>课程内容由前言和四个部分组成。分别为 前言：认识构成，了解三大构成的内容及意义。</p> <p>第一部分：平面构成的概念。</p> <p>第二部分：色彩构成的概念。</p> <p>第三部分：立体构成的概念。</p> <p>第四部分：构成设计应用与设计欣赏。</p>	必修	<p>课程性质： 专业拓展课，必修课，含理论课26课时和实践课28课时。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式，通过每周2学时的构成设计与运用理论知识讲授和设计项目操作实训来完成课程教学。</p> <p>考核评价建议：考核方式为考查。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	30
2	装饰材料	<p>素质目标： 培养学风严谨、服从安排；自主能力强；沟通能力强、语言表达精准；具有新材料、新工艺收集、整理、识别、应用、的意识能力。</p> <p>知识目标： 重点掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、玻璃幕墙工程等的构造原理与构造方法。</p> <p>能力目标： 具备室内装修设计与室外景观设计中材料识别、应用、收集、整理的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、绪论</li> <li>2、建筑装饰石材</li> <li>3、石膏装饰材料</li> <li>4、装饰水泥</li> <li>5、装饰混凝土与装饰砂浆</li> <li>6、建筑装饰陶瓷</li> <li>7、玻璃</li> <li>8、装饰木材、木制品</li> <li>9、涂料</li> <li>10、裱糊材料</li> <li>11、建筑装饰塑料</li> <li>12、建筑装饰金属材料</li> <li>13、装饰织物</li> <li>14、胶黏剂</li> </ol>	必修	<p>课程性质： 专业拓展课，必修课，含理论课26课时和实践课28课时。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式；通过课堂理论讲解、示范和施工工地项目见习及市场材料调研；实训实际操作、收集、整理来完成课程教学。考核评价建议： 考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	30
		<p>素质目标： 培养学生严谨的逻辑思维能力；结构意识能力；求实作风和敢于创新的思想意识。</p> <p>知识目标：</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、建筑装饰构造概述</li> <li>2、楼地面装饰构造</li> <li>3、墙柱面装饰构造</li> <li>4、顶棚装饰构造</li> <li>5、门窗装饰构造</li> </ol>		<p>课程性质： 专业拓展课，必修课，含理论课22课时和实践课28课时。</p> <p>教学方法建议：采用理实一体化教学形式；通</p>	

3	装饰构造	<p>重点掌握楼地面工程、墙柱面工程、顶棚工程、门窗工程、玻璃幕墙工程等的构造原理与构造方法。</p> <p>能力目标： 培养学生室内设计、景观设计中结构意识的的能力；能在室内、景观施工图设计中精准运用和表现。</p>	<p>6、幕墙装饰构造 7、其他装饰构造</p>	必修	<p>过课堂理论讲解、示范和施工工地项目见习；实训实际操作来完成课程教学。</p> <p>考核评价建议：考核方式为考试。评价方式为过程性评价和终结性评价相结合。课程成绩由30%平时成绩+40%实训成绩+40%末考试成绩组成。平时成绩包括出勤、课堂表现、作业完成情况等。</p>	28
4	人体工程学应用	<p>素质目标：（1）具沟通协调语言表达能力；（2）具严谨务实勤奋刻苦的作风（3）具团队合作精神（4）具细心与责任与职业道德；（5）把握以人为核心的设计观。</p> <p>知识目标：（1）了解人体工程学理论；（2）熟悉人体尺寸；（3）理解人与环境的关系；（4）掌握不同家具的尺寸；（5）熟练掌握人体与空间尺度设计。</p> <p>能力目标：（1）能评析设计作品的优劣；（2）具备正确测量和掌握人体尺寸的能力；（3）能合理设计家具；（4）能将人体尺度运用到室内项目设计中去，并能合理进行室内设计。</p>	<p>学习情景1：人体工程学概论；要点：人体工程学定义、内容及应用。</p> <p>学习情景2：人体工程学与人体尺寸；要点：人体测量学、人体尺寸。</p> <p>学习情景3：环境中人体活动的因素；要点：人体运动系统、人体力学、人体运动空间。</p> <p>学习情景4：人和环境的交互作用；要点：人的感知系统、人的心理、人的行为与室内外环境。</p> <p>学习情景5：人体工程学与无障碍设计；要点：公共空间、景观设计</p>	必修	<p>课程性质：本课程是一门专业拓展课，主要培养学生正确把握人体尺寸、不同家具、小品类型尺寸及根据人体活动空间尺度、家具设备空间尺度、知觉空间尺度设计家居空间、室外景观空间的平面布局方案等，使学生全面掌握人体工学在空间设计中的运用，为以后的室内装饰设计以及室外景观设计打下基础。</p> <p>教学方法：项目教学法、情境教学法、讨论法，融入课程思政，立德树人贯穿课程始终。</p> <p>考核评价：本课程过程考试占60%（课堂提问、平时作业等），终结性考核占40%（期终考试项目报告等）。</p>	56
		<p>素质目标：（1）培养专业意识能力、设计能力和审美水平，为园林设计奠定专业基础；（2）提高综合素质，提高基础技能，适应就业岗位需求。</p> <p>知识目标：（1）能够利用花卉营造适宜当地环境的花坛、花镜、花台、花带等景观；（2）能够运用乔木、灌木、草本植物以及地被植物营造植物景观；</p>	露地花卉的应用与设计 花坛的应用与设计 花境的应用与设计		课程性质及建议：本课程系该专业核心课程，重点于让学生掌握植物景观设计理论知识和并培养其设计思维和能力。	

5	植物配置与种植设计	<p>(3) 能够营造道路植物景观；</p> <p>(4) 能够运用植物与建筑组景；</p> <p>(5) 能够运用植物与山石、水体组景。</p> <p>能力目标：(1)具有作为景观设计师岗位必须的植物景观配置基础知识；(2)具有正确、系统理解植物景观配置定义、目的、本质、特征及基本原则的能力；(3)具有一定的生态学原理与审美学能力。</p> <p>(4)具有维护与管养方法措施的能力；</p>	<p>绿地景观植物造景设计</p> <p>道路植物景观设计</p> <p>滨水植物景观设计</p> <p>庭院植物景观设计</p> <p>附属绿地植物景观设计</p> <p>居住区植物景观设计</p> <p>室内植物景观设计</p>	必修	<p>教学方法建议：采用理实一体、现场项目教学、案例教学，融入课程思政，工匠精神贯穿始终。</p> <p>考核评价建议：本课程考核成绩由实训周技能成绩（占比40%）、平常课堂综合表现情况（30%）和期末考试成绩（30%）综合组成。</p>	92
---	-----------	--	--	----	---	----

### 6. 持续发展课程分析表

序号	课程名称	课程目标（不超过200字）	主要内容（不超过200字）	课程性质	教学要求（不超过200字）	参考学时
1	走近中华优秀传统文化	<p>素质目标：</p> <p>具有吃苦耐劳、艰苦奋斗的精神；提升综合素质和修养；弘扬中华优秀传统文化传承到今的精神内核；捍卫中华优秀传统文化中的优秀理念；筑就每一个中国人挺立的精神人格。</p> <p>知识目标：</p> <p>1、了解中华优秀传统文化的地位和历史。</p> <p>2、掌握中华优秀传统文化的主要特征和基本精神。</p> <p>3、掌握精忠报国、以民为本、等十二个中华优秀传统文化中的核心理念。</p> <p>能力目标：</p> <p>4、能够正确认识和弘扬中华优秀传统文化。</p>	<p>1、中国传统文化的世界历史地位</p> <p>2、中国传统文化的历史发展进程</p> <p>3、中国传统文化的主要特点</p> <p>4、中国共产党人论中国传统文化</p> <p>5、必须正确对待中国传统文化</p> <p>6、学习和传承中华优秀传统文化的意义</p> <p>7、中华优秀传统文化的基本精神</p> <p>8、中华优秀传统文化的核心理念</p> <p>9、精忠报国、以民为本、天下大同、勤俭廉政、舍生取义、仁爱孝悌、和而不同、敬业乐群、诚实守信、自强不息、厚德载物、尊师重道</p>	选修	<p>课程性质及建议：本课程为环境艺术设计专业持续发展课。</p> <p>教学方法建议：采取网络学习的模式。</p> <p>考核评价建议：考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。</p>	10

2	国学智慧	<p>素质目标： 培养学生对中国民族文化的自信，自主养成研究国学文化、传播国学文化，吸收国学文化精髓，提升自身综合素质和修养。</p> <p>知识目标： 学习君子修为，学习克勤于邦、克勤于家的美德对治国的作用，了解风、雅、颂的文化意义，运用大学之道来调整自己。</p> <p>能力目标： 通过国学智慧的学习，提升思辨能力、分析问题解决问题的能力、齐家治国的能力、明辨是非的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、《论语》与君子修为</li> <li>2、《春秋》与历史程序</li> <li>3、《尚书》与治国理念</li> <li>4、《诗经》与文学源</li> <li>5、《孟子》与内圣之道</li> <li>6、《中庸》与心性修炼</li> <li>7、《周易》与人生境界</li> <li>8、《大学》与自我发展</li> <li>9、国学与领导力</li> <li>10、三礼与礼治之道</li> <li>11、《老子》与进退之道</li> <li>12、《庄子》与逍遥之道</li> <li>13、《墨子》与兼爱之慧</li> <li>14、《韩非子》与法制之慧</li> </ol>	选修	<p>课程性质及建议： 本课程为环境艺术设计专业持续拓展课</p> <p>教学方法建议： 采取网络教学的模式</p> <p>考核评价建议： 考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。</p>	32
3	音乐鉴赏	<p>素质目标： 具有吃苦耐劳、艰苦奋斗的精神；提升综合素质和修养。</p> <p>知识目标： 1、了解音乐鉴赏的相关知识； 2、学会鉴赏各种音乐。</p> <p>能力目标： 提升音乐的审美能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、认识音乐鉴赏</li> <li>2、音乐表现的机制</li> <li>3、音乐阐释的权力</li> <li>4、音乐欣赏的方式与层次</li> <li>5、音乐审美判断的标准问题</li> <li>6、音乐中的“结构严谨”</li> <li>7、音乐演奏中的“整体布局”设计</li> <li>8、音乐演奏中的细节控制</li> <li>9、与惯性心理相关的音乐处理</li> <li>10、音乐作品的理解与表现</li> <li>11、音乐欣赏中理解的意义</li> </ol>	选修	<p>课程性质及建议： 本课程为环境艺术设计专业持续拓展课</p> <p>教学方法建议： 采取网络教学的模式</p> <p>考核评价建议： 考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。</p>	35
4	新青年·习党史	<p>素质目标：（1）提高学生的爱党意识。（2）提高学生的爱国意识。（3）引导树立正确的理想信念。</p> <p>知识目标：（1）了解中国党史发展。（2）熟悉中国党史中青年的作为。（3）熟悉中国共产党的性质与宗旨。</p> <p>能力目标：（1）能分析中国党史。（2）能分析中国青年的贡献。（3）能学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 五四运动中，青年如何创中国？</li> <li>2. 我党成立时，建党人年岁几何？</li> <li>3. 革命洪流中，吾辈当可作何为？</li> <li>4. 大浪淘沙时，青年应做何抉择？</li> <li>5. 最后演讲中，青年缘何要斗争？</li> <li>6. 饥饿交加际，吾辈如何反内战？</li> <li>7. 一切权力归人民——五四宪法</li> <li>8. 解放驶向工业化——工业振兴</li> <li>9. 拓荒耕耘攀高峰——科技成就</li> <li>10. 百花齐放春满园——文化事业</li> </ol>	选修	<p>课程性质：本课程是高校大学生选修课程，为理论课程。</p> <p>教学方法：主要形式有讲授法、案例教学法、讨论法，融入课程思政，立德树人贯穿课程始终。</p> <p>考核评价：过程性考核与终结性考核相结合，其中过程性考核占60%，终结性考核占40%。</p>	10

			11. 愿做革命螺丝钉 —— 雷锋的故事 12. 百姓谁不爱好官 —— 焦裕禄精神			
5	中国古建筑欣赏与设计	<p>素质目标： 1、学习中国传统文化，增强民族自信心 2、扩大专业知识领域眼界，树立专业自信 3、拓展传统文化知识，树立正确价值观</p> <p>知识目标： 1、学习中国古代建筑基本知识等 2、学习古建筑的类型和风格等 3、学习古建筑的结构和经典案例</p> <p>能力目标： 1、掌握自学技能； 2、增强对中国古建筑的鉴赏能力</p>	<p>1、绪论 2、讲中国古代建筑基本知识 3、讲中国古代建筑发展概况 4、讲古建筑的类型和风格 5、讲古建筑的平面设计 6、讲古建筑立面造型设计 7、讲古建筑的结构设计 8、讲古建筑的结构设计案例</p>	选修	<p>课程性质及建议： 中国古建筑欣赏与设计是环境艺术设计的持续拓展课程，学习本课程的目的弘扬中国古典文化，让学生在学的过程中得到启示，在环境艺术设计中、在继承的基础上进行创新。 教学方法建议： 网络学习平台学习 考核评价建议：以自学为主，考核方式为视频观看、答题、考试综合成绩。</p>	32

## 九、专业教学进程安排

### (一) 教学进程表

课程类别	课程类型	课程编码	课程名称	学分	学时分配			开设学期及周课时						考核方式	课程性质	备注	
					总学时	理论	实践	1	2	3	4	5	6				
公共基础学习模块	B	070427	应用文写作	4	64	32	32	4							S	必修	
	B	070446	演讲与口才	2	32	16	16		2						C	必修	
	A	070164	职场通用英语(1)(2)	8	128	128	0	4	4						S	必修	
	B	070167	体育(1)(2)(3)	6	108	6	102	2	2	2					C	必修	
	B	070524	军事理论	2	36	16	20	2							C	必修	
	C	070600	军事技能	2	112	0	112	2w							C	必修	
	B	010480	信息技术	4	64	32	32	4							S	必修	
	B	080143	思想道德与法治	3	54	36	18	3							C	必修	
	B	080156	大学生心理健康教育	2	36	30	6		2						C	必修	
	B	080144	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	36	30	6		2						S	必修	
	B	080300	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	54	42	12		3						S	必修课	
	B	080178	创业基础	2	32	16	16	1-5 学期，以讲座形式开设						C	必修		
	B	080173	形势与政策教育	1	16	8	8	1-5 学期，以讲座形式开设						C	必修		
B	080204	大学生职业生涯规划与就业创业指导	2	36	30	6						2		C	必修		

	B	000003	劳动教育	2	36	16	20	1-4 学期开设, 理论课每学期 4 节课, 20 节实践课由学生处、团委、系部安排					C	必修	
小计(修满 45 学分)				45	844	438	406	19	15	2	0	2			
专业学习模块	C	20001	素描	3	45	0	45	3					C	必修	
	B	21369	建筑装饰制图与识图	3	60	10	50	4					S	必修	
	C	20389	表现技法	6	116	0	116		4	4			S	必修	
	B	10405	AUTOCAD 园林制图	6	116	58	58		4	4			S	必修	
	B	21383	3DS MAX+ VRay+ photoshop 效果图设计与制作	6	112	56	56			4	4		C	必修	“1+X”数字孪生城市建模与应用证书
	小计(修满 24 学分)				24	449	124	325	7	8	12	4	0	0	
专业核心课程	B	21392	SKETCHUP+lumion 景观效果图设计	5	84	42	42			6			S	必修	
	B	21206	景观设计	5	92	46	46				4	4	S	必修	助理景观设计师
	B	210054	建筑装饰工程计量与计价	5	88	44	44				4	4	S	必修	
	B	20368	园林景观装饰施工技术	4	64	56	8				2	4	S	必修	
	A	20387	施工组织与管理	2	28	28	0				2		S	必修	
	B	20468	公共空间室内设计	5	84	42	42				4	4	S	必修	
小计(修满 26 学分)				26	440	258	182	0	0	6	16	16	0		
综合实训课程	C	21370	建筑装饰制图与识图实训	1	28	0	28	1W					C	必修	
	C	21371	表现技法实训	1	28	0	28		1W				C	必修	
	C	210045	AUTOCAD 园林制图实训	2	56	0	56		1W	1W			C	必修	
	C	21376	装饰材料市场调研	1	28	0	28		1W				C	必修	
	C	21381	景观设计实训	2	56	0	56				1W	1W	C	必修	
	C	21386	3DS MAX+ VRay+ photoshop 效果图设计与制作实训	2	56	0	56			1W	1W		C	必修	
	C	21382	建筑装饰工程计量与计价实训	2	56	0	56				1W	1W	C	必修	
	C	20472	公共空间室内设计实训	2	56	0	56				1W	1W	C	必修	
	C	21403	技能考核	2	56	0	56					2W	C	必修	
	C	200099	毕业设计答辩	3	84	0	84					3 w	C	必修	与岗位实习同时进行
C	200084	岗位实习	24	672	0	672					6w	18w	C	必修	

小计(修满 42 学分)			42	1176	0	1176	0	0	0	0	0				
小计(修满 92 学分)			92	2065	382	1683	7	8	18	20	16	0			
拓展学习模块	专业拓展课程	C	21373	构成基础	2	30	0	30		2			C	必修	
		B	20390	装饰材料	2	30	30	0		2			S	必修	
		B	20340	装饰构造	2	28	14	14			2			S	必修
		A	010422	人体工程学应用	3	56	56	0			4			C	必修
		B	010548	植物配置与种植设计	5	92	46	46				4	4		S
	小计(修满 14 学分)			14	236	146	90	0	4	6	4	4	0		
持续	A	200111	走近中华优秀传统文化	1	10	10	0						C	选修	
发展课程	A	200122	国学智慧	2	32	32	0						C	选修	
	A	200133	音乐鉴赏	2	35	35	0						C	选修	
	A	200207	新青年·习党史	1	10	10	0						C	选修	
	A	200132	中国古建筑欣赏与设计	2	32	32	0						C	选修	
注释：持续拓展课程包含文化艺术、素质拓展、创新创业、社会科学等方面的课程，学生根据个人兴趣和实际需要选择的扩大知识面，提高适应能力的课程，本模块课程要求每名学生选修至少 12 个学分的专业拓展课程和至少8 个学分的持续拓展课程。（各系部自行安排）															
小计(修满 8 学分)			8	119	119	0									
小计(修满 22 学分)			22	355	265	90	0	4	6	4	4	0			
总学分、学时数			159	3264	1085	2179	26	27	26	24	22	0			

注：1. 课程类型：A 表示纯理论课，B 表示理论+实践课，C 表示纯实践课。

2. 考核方式分为：考试、考查，每学期考试课程一般为 3 至 4 门，C 为考查、S 为考试。

### (二) 教学周数安排表

学年	学期	周数	周数分配										
			军训及入学教育	课堂教学	课程设计	技能实训	技能考核	顶岗实习	毕业设计答辩	毕业教育	机动	复习考试	
一	1	20	2	15		1						1	1
	2	20		15		3						1	1
二	3	20		14	1	3						1	1
	4	20		14	2	2						1	1
三	5	20		9	1		2	6				1	1
	6	20		0				18	3	1		1	
合计		120	2	67	4	9	2	24	与岗位实习同时进行		1	6	5

### (三) 学时与学分统计表

课程类型	课程门数	学时分配		学分配		实践教学		备注	
		学时	学时比例	学分	学分比例	学时	比例		
公共基础学习模块 (必修课)		15	844	25.9%	45	28.3%	406	48.1%	
专业学习	专业基础课	5	449	13.8%	24	15.1%	325	72.4%	
	专业核心课	6	440	13.5%	26	16.4%	182	41.4%	

模块(必修课)	综合实训课	11	1176	36.0%	42	26.4%	1176	100.0%	
拓展学习模块	专业拓展课	5	236	10.8%	14	8.8%	90	38.1%	
	持续发展课(选修课)	5	119		8	5.0%	0	0.0%	
	合计	47	3264	100.0%	159	100.0%	2179	66.8%	

## 十、实施保障

### (一) 师资队伍

#### 1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%，专任教师队伍的职称、年龄、学历等形成合理的梯队结构。(结合专业特点及要求)

队伍结构		比例
职称结构	副教授	13%
	讲师	74%
	助教	13%
学历结构	硕士	60%
	本科	40%
年龄结构	35 岁以下	40%
	36 岁-45 岁	30%
	46 岁-60 岁	30%
双师型教师比例	65%	
学生数与专任教师数的比例	25 :1	

#### 2. 专任教师

(1) 具有高校教师职业资格证书，具有较强的信息化教学能力，能够开展环境艺术设计专业课程教学改革与科学研究；

(2) 有理想信念，有良好的师德，较强的敬业精神，具有一定的企业工作经验，熟悉企业岗位任职与职业技能要求；

(3) 有较强的环境艺术设计专业知识水平，能胜任所教授的课程；

(4) 相关专业本科及以上学历；

(5) 每5年不少于6个月的企业实践经历

#### 3. 专业带头人

专业带头人原则上应该具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外文化艺术行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求，教学设计、专业研究能力强，组织开展教学科研工作能力强，在本区域或领域具有一定的专业影响力。

#### 4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

### (二) 教学设施

教学设施应满足本专业人才培养实施需要，包括能满足正常的课堂教学、实习实训所需的专业教室、校内实训条件和校外实训基地等。其中实训（实验）室面积、设施等应达到国家发布的有关专业实训教学条件建设标准（仪器设备配备规范）要求。信息化条件保障应能满足专业建设、教学管理、信息化教学和学生自主学习需要。

### 1. 专业教室基本条件

专业教室配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备、互联网接入等，并实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

### 2. 校内实训（实验）条件

校内实训（实验）条件教学条件配置与要求

序号	实验实训室名称	主要设备配置要求	功能	课程	实践教学项目
1	方案策划中心	计算机及绘图软件、打印机、扫描仪、数位板、图形、图象处理与输出设备、制图桌	公共空间室内设计、商业展示空间室内设计、景观规划设计。	景观设计 公共空间室内设计	景观设计实训 公共空间室内设计实训
2	计算机辅助设计实训室	能带动 3DSMAX 绘图软件的电脑、投影设备	居住空间效果图绘制、公共空间效果图绘制、商业展示空间效果图绘制、景观效果图绘制。	3DSMAX+VRay+photoshop效果设计与图制作 SKETCHUP+lumion景观效果图设计 AUTOCAD 园林制图	3DSMAX+VRay+photoshop效果设计与图制作实训 AUTOCAD 园林制图实训
3	绘图室	制图桌、电源插座、水池、投影仪、电脑	制图与识图实训、表现技法实训、构成基础实训	建筑制图与识图 手绘表现技法	建筑制图与识图实训 手绘表现技法实训
4	工程施工与装饰材料样板展示室	提供建筑结构模型供速写、透视等训练；展示优秀的图案设计作品与学生作业、优秀摄影作品。	施工技术、装饰材料、装饰构造。	建筑装饰工程量与计价 建筑装饰材料 建筑装饰构造	建筑装饰工程量与计价实训 建筑装饰材料实训

### 3. 校外实训、实习基地

校外实训、实习基地条件教学条件配置与要求

序号	实训实习基地名称	配置要求	主要实践项目	人数	合作企业
1	新天地装饰工程 有限公司实训基地	电脑 20 台	方案设计 、施工见习、	15	新天地装饰工程 有限公司

2	宏扬家装公司实训基地	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	宏扬家装公司
3	点石家装实训基地	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	点石装饰公司
4	名匠装饰实训基地	电脑 20 台	方案设计、施工见习、	15	名匠装饰公司

### （三）教学资源

#### 1. 教材选用

严格执行国家和省（区、市）关于教材选用的有关要求，健全本校教材选用制度，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

在教材选用时，需遵循以下基本原则：

（1）重点原则。主要体现以学生为重点，“教、学、做”一体化高职教学理念。强调学生作为教学的主体，以基于工作过程的形式掌握各实践教学中的知识技术。且根据专业设置的实际情况，根据课程建设的目标，扶植重点专业、重点课程建设的配套教材出版，促使它们成为学院学科建设和课程建设的龙头。

（2）创新原则。教材建设要鼓励创新，改变传统的教材内容编排形式，用项目化教学的工作任务作为教学内容，专业内容按照实际应用关系组织编写教材，与现有教材相比，有明显职业教育特色的教材出版。

（3）效益原则。教材建设应注重效益，关注学生受益面较宽的公共课、基础课教材的出版。

（4）择优原则。教材选择时建议采用高职高专规范教材，另外应注重在教学使用中效果良好的优秀教材和在国内处于领先水平的学科（专业）所需的教材。除了选用公开出版的教材外，老师应同教材选用机构经过充分论证，根据学校学生、自身教学资源等实际情况，开发出适合本校学生使用的校本教材。这种教材更有针对性，能更好地改善教学效果。

#### 2. 图书文献设备

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、课程建设、教研工作的需要，方便师生查询、借阅，图书文献由纸质版与电子版图书结合配备，并不断更新。

图书、文献资源配备需按照服务对象的需求来采集文献资源，形成具有单位特色的文献信息体系，也需按照一定的方针有计划地采集文献资源；按照统一的标准规范有序地组织文献资源；按照科学的程序和方法不断地优化文献资源。

本专业类图书、文献配备主要包括：建设行业政策法规、行业标准、技术规范，权威期刊等。

#### 3. 数字资源配备

建设本专业教学资源库与核心课程资源库，把所有音视频资源、教学资源、案例资源、试题库等上传相应平台，便于学生自主学习，做到资源丰富、开放共享、动态更新等功能。

### （四）教学方法

总体原则：依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用适当的教学方法，以达成预期教学目标。倡导因材施教、因需施教，鼓励创新教学方法和策略，采用理实一体化教学、案例教学、项目教学等方法，坚持学中做、做中学。

具体落实：本专业人才培养是针对设计、施工、造价管理等岗位的高素质劳动者和技术技能型人才，实践性强，岗位目的性强，要求学生具备解决实际问题的操作能力。培养方式以对应就业岗位需求进行课程建设，围绕行业岗位开展弹性教学。第一年采用理实一体化教学、课程意识输入拓展为主的基础性教学；第二年课程教学以理论教学与实践教学相结合等方式，让学生参与到实践教学中来，以点带面的形式来进行优生带动差生的方式调动学生学习情绪。第三年主要开展专业拓展学习以及以顶岗实习为主要方式开展实践性教学，第六学期开展技能抽查和毕业设计为学生自主性学习为主要方向，要求教师全程跟带，以技能抽查过关为基本标准，毕业设计为技能综合熟练度为主。

## （五）学习评价

对教师教学、学生学习评价的方式方法提出建议。对学生的学业考核评价内容应兼顾认知、技能、情感等方面，评价应体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化，如观察、口试、笔试、顶岗操作、职业技能大赛、职业资格鉴定等评价、评定方式。要加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法。

### 1. 对专业教学质量的评价

建立完善的专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量评价与监控管理制度，完善课堂教学、实训、实习等环节的监控，完善实训条件等资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

建立由学校、企业、学生以及第三方调查机构共同参与的评价体系，使人才培养方案始终处于可持续更新状态，保证人才培养质量不断提高。

### 2. 对教师的评价

完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课、集体备课等教研活动，建立健全定期教师下企业锻炼机制，确保教师业务水平跟上行业发展，完善兼职教师聘用制度，确保人才培养质量。

### 3. 对学生的评价

建立生源地学生学情分析、在校学业水平和毕业生状况的完善评价机制，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况，根据实际情况完善人才培养方案。

在学生评价主要采取过程考核和终结性考核相结合的原则（形成性考核），以学习过程考核为主，终结性考核为辅，学习过程考核占总分值的60%，终结性考核占总分值的40%。其中，学习过程考核应包括学生到课考勤和学习态度（含听课状态、作业、作品或单项职业能力训练完成情况、课堂答题情况）占30%、技能（实训）占30%等方面；终结性考核即课程期末卷面考试或考查占40%，有些课程也可以用综合职业能力训练项目考核来替代。

## （六）质量管理

1. 学院制定年度人才培养方案修订意见，依据修订意见与专业调研结果制定人才培养方

案，经各系部专业建设委员会讨论定稿，由学院党组织会议审定后执行。

2. 学校和各系部建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，制定专业规划、专业建设标准、专业技能考核标准及题库、课程建设标准，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

3. 学院、系部建立完善的日常教学管理制度，加强日常教学组织运行与管理，定期开展教学质量诊断与改进工作，建立健全督导巡查、听课等制度，定期开展公开课，示范课等教研活动。

4. 学院建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养目标达成情况，持续提高人才培养质量。

5. 实施动态调整机制。本方案根据经济社会发展需要和年度诊改结论，会适时对课程和相关安排进行调整，以确保人才培养质量达到培养目标。

### **(七) “1+X”证书制度及职业资格证**

实行课证融通制度，鼓励学生在获得学历证书的同时，积极取得若干职业技能等级证书，我院将根据国家1+X职业技能等级证书相关要求适时调整人才培养方案。同时也鼓励学生取得职业资格证书或技能等级证书，主要职业资格证书有助理景观设计师等，职业技能等级证书有数字孪生城市建模与应用证书等。

## **十一、毕业要求**

(一) 获得本专业要求的159总学分（其中公共基础课程45学分，专业基础课24学分，专业核心课26学分，综合实训课42学分，专业拓展课14学分，持续发展拓展课8学分），按规定修完所有课程，成绩合格，德、智、体、美、劳达到毕业要求；

(二) 参加全国大学生英语应用能力考试A级考试；

(三) 鼓励获得本专业至少一种职业资格证书或技能等级证书；

(四) 参加6个月的顶岗实习并成绩合格；

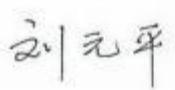
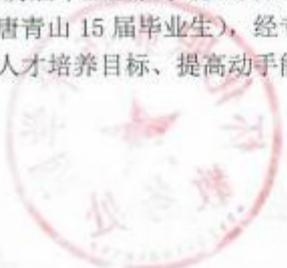
(五) 完成技能考核，成绩达到合格及以上，毕业设计成绩达到合格及以上标准。

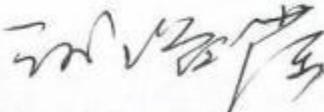
## **十二、附录**

(一) 专业人才培养方案审核表

(二) 专业人才培养方案调整实施审批表

### 怀化职业技术学院专业人才培养方案审核表

系部	信息与艺术设计系	专业名称(专业代码)	环境艺术设计		适用年级	22 环艺																		
	会议时间	2022. 8. 5	讨论地点	401	主持人	梁芳																		
教研室 讨论人 才培 养方 案制 订的 主 要 意 见	<p style="text-align: center;">体现景观设计与造价施工两个模块，课程设置要避免与室内设计专业相同。体现模块化教学。</p> <p style="text-align: center;">                       教研室主任(签字)                 </p>																							
对企业、 毕业生 调研后 的主要 意见	<p>1、通过对历届毕业生从事就业岗位调研(例如：田将吉、王继德 18 届毕业生，杨杰、王译萱、唐青山 15 届毕业生)，经专业教师讨论确定主要培养景观设计师、施工员、造价员为人才培养目标、提高动手能力，加强模块化，阶段化教学，突出体现企业岗位能力</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: right;">2022 年 8 月 2 日</p>																							
专家论 证意见	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">序号</th> <th style="width: 15%;">姓名</th> <th style="width: 15%;">专家类型</th> <th style="width: 20%;">所在单位名称</th> <th style="width: 15%;">职称/职务</th> <th style="width: 20%;">联系电话</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>杨言德</td> <td style="text-align: center;">企业</td> <td>怀化新天地公司</td> <td style="text-align: center;">经理</td> <td style="text-align: center;">13874505556</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>杨俊</td> <td style="text-align: center;">企业</td> <td>名匠装饰公司</td> <td style="text-align: center;">经理</td> <td style="text-align: center;">15115138550</td> </tr> </tbody> </table> <p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold;">能够体现企业岗位需求</p> <p style="text-align: center;">                       专家(签字)                 </p> <p style="text-align: right;">2022 年 8 月 2 日</p>						序号	姓名	专家类型	所在单位名称	职称/职务	联系电话	1	杨言德	企业	怀化新天地公司	经理	13874505556	2	杨俊	企业	名匠装饰公司	经理	15115138550
序号	姓名	专家类型	所在单位名称	职称/职务	联系电话																			
1	杨言德	企业	怀化新天地公司	经理	13874505556																			
2	杨俊	企业	名匠装饰公司	经理	15115138550																			

系部审核意见	<p>同意</p> <p>系部主任（签字）谢景文</p>  <p>2022年8月10日</p>		
专业建设指导委员会审核意见	<p>同意</p> <p>主任（签字）谢景文</p> <p>2022年8月19日</p>		
教务处审核意见	<p>同意</p> <p>教务处长（签字）罗毅华</p>  <p>2022年8月15日</p>		
分管教学副院长审核意见	<p>教学副院长（签字）</p>  <p>2022年8月15日</p>		
院党委会审定	会议时间	2022年8月25日	讨论地点 办公楼617室
	 <p>签章：</p> <p>2022年8月25日</p>		

## 怀化职业技术学院专业人才培养方案调整实施审批表

系别（盖章）：

年 月 日

专业名称		年级	
调整具体内容			
调整原因说明			
调整执行时间			
教研室主任意见	签名： 2022年6月20日	系主任意见	签名：  年 月 日
教务处意见	签名：  年 月 日	分管院领导意见	签名：  年 月 日

注：此表一式两份，教务处、系各存一份。